रागविलास.

इस "**रागविलास**" पुस्तक के ७ भाग प्रकाशित हुओ है. प्रत्येक भाग में एक खान्दानि उस्तादी पद आलाप, तान, बोलतान सहित बहोत विस्तारपूर्वक लिखा गया है. उनका खुलासा नीचे मुजब.

(१)	**एरी आली पिया बिन सखी** ...	... **यमन**	– **त्रिताल**
(२)	**इतने जोबन पर मान न करिये** ...	... **भूप**	– **त्रिताल**
(३)	**सावलिया रे काहे मारे नजरिया**	... **खमाज**	– **दादरा**
(४)	**पिया कर धर देखो धरकत है छतियां**	... **देस**	– **एकताल**
(५)	**मोहे लीनो नेक नजरियन जियां मोरा**	... **तिलंग**	– **त्रिताल**
(६)	**प्रभु सुन अरज हमारी आज** ...	... **मांड**	– **त्रिताल**
(७)	**तुम जागो मोहन प्यारे...** ...	... **भैरव**	– **त्रिताल**

इस पुस्तक के और कईक रागों के पर्दे छप रहें हैं. यह पर्दे यदि लेखन-पद्धती के अनुसार पूरा पूरा याद हो जाय तो प्रचार के लोकप्रिय रागों की वाकफियत अच्छी प्रकारसे हो सकती है और तान आलापसह गाना बजाना बहोत आसानिसे व शिघ्रतासे साध्य हो सकता है. **बिना उस्ताद के यह पुस्तक गाना सिखा सकती** है – यह हम दावे के साथ कहतें है.

उपरोक्त पर्दें हमारे परम मित्र प्रो. **तांबे शास्त्रीजी,** व्यवस्थापक संगीत मंडल, इस विद्वान गुणिजनने अतीव परिश्रमसे लिखकर छोटे २ पुस्तकद्वारा प्रकाशित कियें है. संगीत प्रेमीओं के लिये यह पुस्तकें अत्यन्त उपयोगी है.

शास्त्रीय संगीत का अधिक प्रसार करने के हेतुसे तथा मामुली गरीब मनुष्य भी इन पुस्तकोंसे लाभ उठा सके इस उद्देशसे प्रत्येक भाग की कींमत बहोत कम याने डाक खर्चसह केवळ **८ आना** रखी है. पैसे मिलनेपर बुक-पोस्टसे भेजा जायगा. वी. पी. रेजिस्टर खर्च ४ आना अलग होगा. सात भाग की कींमत वी. पी. रेजिस्टर खर्चसह **रु. ३॥.**

कुछ ही प्रतियां बची है. जल्द मंगा लीजिये, वरना यह कुछ ही दिनोंमें चटपट हो जायगी, फिर इन्तजार करना पडेगा.

मिलनेका पता:— **पंडित फिरोझ फ्रामजी,**
३२२, मेन स्ट्रीट, कॅंप, पूना.

दिलखुश उस्तादी गायकी.

प्रथम भाग.

प्रास्ताविक हृदयानिवेदन.

प्रिय संगीतानुरागियो,

इस पुस्तक में प्रचलित रागों के ११ चुनीदा ख्याल, ठुमरिया इत्यादि **आलाप, तान** और किसम किसम के **बोलतान** के साथ गमकदार नोटेशन में बहोत विस्तारपूर्वक लिखे है. इस पुस्तक को अच्छी प्रकारसे अभ्यास करनेसे **गायक** होनेके बडी सुलभता होगी.

उमिद है कि संगीतप्रेमी जन इस पुस्तक से लाभ उठावेंगे और कर्त्ता के परिश्रम को सुफल करेंगे.

इस पुस्तक के औरभी कईक भाग बनाये जावेंगे, ग्रंथविस्तार बडा होगा अतएव दर मास को छोटी २ सिरिझमें प्रकाशित होगा. शास्त्रीय संगीत का अधिक प्रसार करनेके हेतुसे तथा मामूली गरीब मनुष्य भी इस पुस्तक से लाभ उठा सके इस उद्देशसे चालु वर्गणिदार के लिए प्रत्येक सिरीझ की कीमत बहोत कम याने डाक खर्च सह केवल रु. ०-४-९ रखी है.

जिस किसीको तान आलापसह गाना बजाना शीघ्रतासे साध्य करना हो तो उसके लिए यह सिरीझ बहोत उपयोगी वस्तु होगी. उसकी प्रशंसा करना ये तो आत्मस्तुती जैसाहि है. आप महाशयो उसका अनुभव लेके विश्वास रखेंगे, और **चालु वर्गणिदार श्रेणीमें आपका नाम फौरन दाखल करके मेरा उत्साह और बढायेंगे, ऐसी आशा है.**

इस प्रथम छे सिरीझ के पुस्तक प्रकाशित करनेमें हमारे चालु वर्गणिदारों से बहोत सहायता मिली है इस लिये उन सर्वोंके मनःपूर्वक आभार मानकर अपना प्रास्ताविक निवेदन पूर्ण करता हूं.

३२२, मेन स्ट्रीट, कॅंप,
पूना. ता. १-५-१९३४.

कृपाभिलाषी,
फिरोझ फ्रामजी.

चीजों की सूची

नोटः—नोटेशन के चिन्हों का खुलासा हमारे सब पुस्तकों में लिख दिए हैं अतएव इस पुस्तक में बार बार लिखा नहीं.

दिलखुश उस्तादी गायकी.

(१) रागमाला—केरवा. (२० रागों के मिश्रण)

तोरे मान नाहिं सैयां.

डगर चलत मोरी पायल बाजे, जागे सास ननंदिया.

१, पहाडी झिंझोटी.

ऽ ग || ग सा | ऽ ध || सा ऽ | सा ऽ || सा नी | ध नी || सा ग | ऽ |: ग || ग सा | ऽ ध || सा ऽ | सा :| ऽ ||
ऽ मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ |: मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां :| ऽ ||
० = ० =(सम) ० = ० = ० = ० = ०

(अंतरा)

|: ऽ ऽ | सा ऽ || सा ग | ऽ म || प ऽ | प ऽ || म ग | प ऽ || ऽ ग | ऽ रे | ग ऽ | प ऽ ||
|: ऽ ऽ | ड ऽ || ग र | ऽ च || ल ऽ | त ऽ || मो ऽ | री ऽ || ऽ पा | ऽ ऽ | य ऽ | ल ऽ ||

रे ऽ | ऽ ऽ || सा ऽ | ऽ ऽ :|| ऽ म् | ऽ म् || म् ऽ | ऽ म् || म् ऽ | रे ऽ || रे ऽ | रे ऽ ||
बा ऽ | ऽ ऽ || जे ऽ | ऽ ऽ :|| ऽ जा | ऽ गे || सा ऽ | ऽ स || न ऽ | नं ऽ || दि ऽ | या ऽ ||

ऽ ऽ | ऽ ऽ || ऽ म् | ऽ म् || म् ऽ | ऽ म् || म् ऽ | रे ऽ || रे ऽ | रे |: ग || ग सा | ऽ ध ||
ऽ ऽ | ऽ ऽ || ऽ जा | ऽ गे || सा ऽ | ऽ स || न ऽ | नं ऽ || दि ऽ | या |: मा || न ना | ऽ हिं ||

सा ऽ | सा :| ऽ || धनी सारे | नीसा रेग || मृग रे | ऽ |: ग || ग सा | ऽ ध || सा ऽ | सा :| ऽ ||
सै ऽ | यां :| ऽ || हांऽ ऽ | ऽ ऽ || तोऽ रे | ऽ |: मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां :| ऽ ||

नीसा रे | सारे ग || मृग रे | ऽ ग || ग सा | ऽ ध || सा ऽ | सा ऽ || सारे गरे | रेग मृग ||
हांऽ ऽ | ऽ ऽ || तोऽ रे | ऽ मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां ऽ || हांऽ ऽ | ऽ ऽ ||

पमृ ग | ऽ |: ग || ग सा | ऽ ध || सा ऽ | सा :| ऽ || ग रे | मृ ग || पमृ ग | ऽ ग || ग सा | ऽ ध ||
तोऽ रे | ऽ |: मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां :| ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तोऽ रे | ऽ मा || न ना | ऽ हिं ||

सा ऽ | सा ऽ || सारे रेग | गमृ मृप || पमृ ग | ऽ ग || ग सा | ऽ ध || सा ऽ | सा ऽ ||
सै ऽ | यां ऽ || हांऽ ऽ | ऽ ऽ || तोऽ रे | ऽ मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां ऽ ||

म ऽ | प ऽ || म् ग | ऽ ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा ऽ || सा नी़ | ध़ नी़ || सा ग | : ऽ ग ||
हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ मा ||

ध प | ऽ म || ग रे | ग प | गम् गरे | सारे सारे || ग ऽ : | ऽ ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा ऽ ||
न ना | ऽ हिं || सै ऽ | ऽ ऽ | यांऽ ऽ | ऽ ऽ || रे ऽ : | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ ||

सा नी़ | प़ ध़ || सा ऽ | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :।: ध || प म | रे ग ||
हां ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :।: मा || न ना | ऽ हि ||

प ऽ | प :। ऽ || म् ऽ | ग ऽ || रे रे | ऽ ग || ग सा | ऽ सा || सा ऽ | सा ऽ ||
सै ऽ | या :। ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां ऽ ||

प़ध़ ध़सा | सारे रेग || म्ग रे | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ग ||
हांऽ ऽ | ऽ ऽ || तोऽ रे | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ मा ||

२, भूप.

रे ग | ऽ प || रे ऽ | सा ऽ || ऽ ऽ | रे ध़ || सा ऽ | ऽ ग || रे ग | ऽ प ||
न ना | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ || ऽ ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि ||

पध पप | गप गरे || सासा ऽ | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ध |
सैऽ ऽ | ऽ ऽ || यांरे ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ मा |

३, मांड.

ध ध | ऽ प || नी ध | ऽ ग || रे म् | ऽ प || म्ग रेग | सा ग || रे म् | ऽ प ||
न ना | ऽ हि || सै यां | ऽ मा || न ना | ऽ हिं || सैऽ ऽ | या मा || न ना | ऽ हि ||

म्ग रेग | सा ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: प ||
सैऽ ऽ | या ।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: मा ||

४, बिहाग.

म ग | ऽ म् || ग ऽ | ऽ ऽ || रेनी़ सा | ऽ :। ऽ || नी़ ऽ | प़ नी़ || सा ग | ऽ प ||
न ना | ऽ हि || सै ऽ | ऽ ऽ || यांऽ ऽ | ऽ :। ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ मा ||

म ग | ऽ म् || गम् पनी | सांनी धप || गम् गरे | सा ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ध ||
न ना | ऽ हि || सैऽ ऽ | ऽ ऽ || ऽ ऽ | या ।: मा || न ना | ऽ हिं || सै ऽ | या :। मा ||

५, दुर्गा.

प म् | रे सा || ध़सा रेम् | सारे मृप || धध ऽ | ऽ ध || प म् | रे सा || रे ध़ | सा ध ||

न ना | ऽ हिं || सैऽ ऽ | ऽ ऽ || यांरे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या मा ||

प म् | रे सा || रे ध़ | सा ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ग ||

न ना | ऽ हि || सै ऽ | या मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ || ऽ ऽ | ऽ मा ||

६, जैजैवंती.

रेसा ध़ | ऽ नी़ || रे ऽ | रे ऽ || सा ऽ | ग रे || म् ग | रे ग || रेसा ध़ | ऽ नी़ ||

नऽ ना | ऽ हिं || सै ऽ | यां ऽ || हां ऽ | तो ऽ || ऽ ऽ | रे मा || नऽ ना | ऽ हि ||

रे ऽ | रे ऽ || सा नी़ | ध़ नी़ || सा ग | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :।: सा |

सै ऽ | यां ऽ || हां ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या मा |

७, हिंडोल.

ग ग | म ध || सां ऽ | ऽ नी || ध म | ग ग || सा ऽ | ऽ :।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ग् ||

न ना | ऽ हि || सै ऽ | ऽ ऽ || ऽ ऽ | ऽ ऽ || या ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या मा ||

८, पीलू.

ग् ग् | ऽ ग् || सारे मृप | नी़ पम् || ग़्म् ग़्रे | सा ऽ || सा ऽ | ऽ ग़ || ग़ ग़ | ऽ ग़ || ग़ ऽ | ऽ ऽ ||

न ना | ऽ हि || सैऽ ऽ | ऽ ऽ || यांऽ ऽ | ऽ ऽ || रे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | ऽ ऽ ||

सा नी़ | प़ ध़् || सा ऽ | ऽ ऽ || सा नी़ | प़ ध़् || सा ऽ | ऽ ग् || ग़ ग् | ऽ ग् || सा रे | म् प ||

यां ऽ | ऽ ऽ || रे ऽ | ऽ ऽ || यां ऽ | ऽ ऽ || रे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | ऽ ऽ ||

९, काफी जिल्हा.

म्

नी़ प | ग् ऽ || ग् ऽ | ऽ ग् || रे ध़ | ऽ नी़ || सा ऽ | सा ग् | रे ध़ | ऽ नी़ || सा ऽ | सा ऽ ||

ऽ ऽ | यां ऽ || रे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या मा | न ना | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ ||

सा नी़ | ध़ नी़ || सा ग | ऽ ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा ऽ || ऽ ऽ | ऽ ऽ ||

हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां ऽ || ऽ ऽ | ऽ ऽ ||

१०, भीमपलासी.

स़ सा म़

ऽ नी़ | ध प || ग़ ऽ | रे सा || रे ऽ | सा ऽ || नी़ सा | ग़म़ प || ऽ नी़ | ध प || ग़ ऽ | रे सा
ऽ मा | न ना || ऽ ऽ | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ || हां ऽ | तोऽ रे || ऽ मा | न ना || ऽ ऽ | ऽ हि

सा

रे ऽ | सा ऽ || नी़ ऽ | प़ नी़ || सा ऽ | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा सा | ऽ :। म़ ||
सै ऽ | यां ऽ || हां ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै यां | ऽ :। मा ||

११, बागेश्री.

ग़ रे | ऽ सा || रे ऽ | सा ऽ | नी़ ऽ | ध़ नी़ || सा ऽ | ऽ म़ || ग़ रे | ऽ सा || रे ऽ | सा ऽ
न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां ऽ | हां ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां ऽ

ग़म़ धनी़ | म़ध नी़सां || नीध पम़ | ग़रे साम़ || ग़ रे | ऽ सा || रे ऽ | सा ऽ || नी़ ऽ | ध़ नी़
तोऽ ऽ | ऽ ऽ || रेऽ ऽ | ऽ ऽमा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां ऽ || हां ऽ | तो ऽ

सा ऽ | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा सा | ऽ :।: म़ ||
रे ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै यां | ऽ :।: मा ||

१२, कालिंगडा.

ग रे़ | ऽ सा || नी़ ऽ | सा ऽ || नी़ नी़ | सा रे़ || ग ऽ | ऽ :। ध़ || ध़ प | ऽ ध़ || म़ प | ऽ ध़ |
न ना | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ || हां ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ :। मा || न ना | ऽ हि || सै यां | ऽ मा |

ध़ प | ऽ ध़ || म़ प | ऽ ऽ || म़ ग | सा रे़ || ग ऽ | ऽ ।: म़ || ग रे़ | ऽ सा || नी़ ऽ | सा :। ऽ |
न ना | ऽ हि || सै यां | ऽ ऽ || हां ऽ | तो ऽ || रे ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | यां :। ऽ |

सा नी़ | ध़ नी़ || सा ग | ऽ ।: ग || ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। म़ ||
हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :। मा ||

१३, भैरव.

नी नी

ग म़ | प प || ध़ ऽ | ध़ ऽ || प ऽ | ऽ ऽ || म़ ग | म़ ग || रे़ ऽ | सा ऽ ||
न ना | ऽ हि || सै ऽ | ऽ ऽ || या ऽ | ऽ ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो ऽ | रे ऽ ||

नी़

ऽ ऽ | ऽ ।: रे़ || सा ध़ | ऽ नी़ || सा ऽ | सा :। ऽ || सा नी़ | ध़ नी़ || सा ग | ऽ ।: ग |
ऽ ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :। ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ ।: मा |

ग सा | ऽ ध़ || सा ऽ | सा :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: ध़ ||
न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: मा ||

१४, जोगिया.

म् रे् | ऽ सा ‖ सा ऽ | ऽ ऽ ‖ सारे् म्प | ध्नी् ऽ ‖ ध् ऽ | प ऽ ‖ म् ऽ | रे् ऽ ‖ सा ऽ | ऽ :।: ग ‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | ऽ ऽ ‖ यांऽ ऽ | ऽ ऽ ‖ ऽ ऽ | ऽ ऽ ‖ ऽ ऽ | तो ऽ ‖ रे ऽ | ऽ :।: मा ‖

ग सा | ऽ ध़ ‖ सा ऽ | सा :।: सा ‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | या :।: मा ‖

१५, ललित.

नी़ रे् | ग म् ‖ म् ऽ | ऽ ऽ ‖ म् म | म् ऽ ‖ ग रे् | ग म ‖ ग रे् | सा :।: ग ‖ ग सा | ऽ ध़ ‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | ऽ ऽ ‖ ऽ ऽ | यां ऽ ‖ हां ऽ | ऽ ऽ ‖ तो ऽ | रे :।: मा ‖ न ना | ऽ हि ‖

सा ऽ | सा :। ऽ ‖ ऽ ऽ | ऽ ।: नी़ ‖
सै ऽ | या :। ऽ ‖ ऽ ऽ | ऽ ।: मा ‖

१६, पूर्वी.

म ध्
रे् ग | ऽ रे् ‖ ग म् | ग ऽ ‖ प ध् | म पम ‖ ग म् | ग :।: ग ‖ ग सा | ऽ ध़ ‖ सा ऽ | सा :।: नी़ ‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | यां ऽ ‖ हां ऽ | ऽ ऽ ‖ तो ऽ | रे :।: मा ‖ न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | या :।: मा ‖

१७, मारवा.

रे् ग | ऽ म ‖ नी ध | ऽ म ‖ ग रे् | ग म ‖ ग रे | सा :। ऽ ‖: नी़ रे् | नी़ ध़ ‖ म़ ध़ | सा ऽ :‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | ऽ ऽ ‖ ऽ ऽ | ऽ ऽ ‖ यां ऽ | ऽ :। ऽ ‖: हां ऽ | ऽ ऽ ‖ तो ऽ | रे ऽ :‖

ऽ ऽ |: ऽ ग ‖ ग सा | ऽ ध़ ‖ सा सा :| ऽ रे ‖
ऽ ऽ |: ऽ मा ‖ न ना | ऽ हि ‖ सै यां :| ऽ मा ‖

१८, दरबारी.

नी् म् म् नी्
सा ध़् | ऽ नी़् ‖ सा ऽ | सा ऽ ‖ रे ऽ | सा रे ‖ ग् ग् | म् रे ‖ सा ध़् | ऽ नी़् ‖ सा ऽ | सा ऽ ‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | या ऽ ‖ हां ऽ | तो ऽ ‖ रे ऽ | ऽ मा ‖ न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | यां ऽ ‖

सा नी़् | ध़ नी़ ‖ सा ग | ऽ ।: ग ‖ ग सा | ऽ ध़ ‖ सा ऽ | सा :। ऽ ‖ ऽ ऽ | ऽ ।: ग् ‖
हां ऽ | तो ऽ ‖ रे ऽ | ऽ ।: मा ‖ न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | या :। ऽ ‖ ऽ ऽ | ऽ ।: मा ‖

१९, मालकौंस.

नी्
सा ध़् | ऽ नी़् ‖ सा ऽ | म् ऽ ‖ म् ऽ | ऽ म्ग् ‖ सा ऽ | ऽ :। ग् ‖ म् ध् | ऽ नी् ‖ सां ऽ | सां ऽ ‖
न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | ऽ ऽ ‖ या ऽ | ऽ तोऽ ‖ रे ऽ | ऽ :। मा ‖ न ना | ऽ हि ‖ सै ऽ | यां ऽ ‖

मं् गं् | मं् गं् || मं्गं् सां | ऽ ऽ || नी्ध् म्ग् | म्ध् नी्सां || नी्नी् ध्म् | ग्ग् ।: सा || नी् ध् | ऽ नी् ||
हां ऽ | ऽ ऽ || तोऽ रे | ऽ ऽ || आऽ ऽ | ऽ ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि ||

सा ऽ | म् ऽ || म् ऽ | ऽ म्ग् || सा ऽ | ऽ :।: ग || ग सा | ऽ ध् || सा ऽ | सा :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: रे् ||
सै ऽ | ऽ ऽ || यां ऽ | ऽ तोऽ || रे ऽ | ऽ :।: मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :। ऽ || ऽ ऽ | ऽ ।: मा ||

२०, भैरवी.

सा ध्(नी) | ऽ नी् || सा रे् | सा ऽ || ऽ ऽ | ऽ :। ऽ || सारे ग्रे | रेग् म्ग् || प म् | ऽ ।: रे् || सा ध्(नी) | ऽ नी् ||
न ना | ऽ हि || सै ऽ | या ऽ || ऽ ऽ | ऽ :। ऽ || हांऽ ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ ।: मा || न ना | ऽ हि ||

सा रे् | सा :।: ग् || ग् ग् | ऽ सा || सारे ग्रे | नी् ऽ || ऽ सा | नी् सा || ऽ ग् | रे् सा || ऽ ऽ | ऽ :।: रे ||
सै ऽ | या :।: मा || न ना | ऽ हि || सैऽ ऽ | या ऽ || ऽ मा | न ना || ऽ हि | सै या || ऽ ऽ | ऽ :।: मा ||

सा ध्(नी) | ऽ नी् || सा सा | ऽ :।: प || प ग् | ऽ म् || प प | ऽ प || म् प | ध् प || म् म | म् :।: ग् ||
न ना | ऽ हि || सै या | ऽ :।: मा || न ना | ऽ हि || सै यां | ऽ मा || न ना | ऽ हि || सै ऽ | या :।: मा ||

रे ग् | म् ग् | रे् सा | ऽ :।: रे् || सा ध्(नी) | ऽ नी् || सा सा | ऽ :। ऽ || सा नी् | ध् नी् || सा ग | ऽ ग ||
न ना | ऽ हि | सै या | ऽ :।: मा || न ना | ऽ हि || सै या | ऽ :। ऽ || हां ऽ | ऽ ऽ || तो रे | ऽ मा ||

न नाहि सैयां.

अडाणा-त्रिताल. (मध्य लय)

रसिया मत बोल रे तेहारे मिलनवा, आस पिया तुम जाकि रे.
हूं तो नहीं इत तूं रंगीले, मान कहावे पियाकि रे.

ऽ ऽ ऽ ।: नी | पम् गम् प सां || सां ऽ ऽ ध्(नी) | ऽ ऽ ध्(नी) नी(नी) | प ऽ ऽ :। नी | नीप म्प प पनी ||
ऽ ऽ ऽ ।: र | सिऽ याऽ म त || बो ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ल | रे ऽ ऽ :। ते | ऽ ऽ ऽ ऽ ||
० ३ =(सम) २ ० ३

प(म्) ऽ ग्(म्) ऽ | ग्(म्) म् रे सा | रे रे सा ऽ | सा रे म्(म्) प || ध्(नी) ऽ ध्(नी) ऽ | ध् नी् धनी् ऽ ||
हां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ रे मि | ल न वा ऽ | आ ऽ स पि || या ऽ ऽ ऽ | तु म जाऽ ऽ ||

नीं नीं नीं (अंतरा) नी नी
रें सां ऽ नी | पम् गम् प सां || सां ऽ ऽ ध् | ऽ ऽ ध् नी | प ऽ ऽ म् | प ध् ध् नी ||
कि रे ऽ र | सिऽ याऽ म त || बो ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ल | रे ऽ ऽ हूं | ऽ तो ऽ न ||
० ३ = २ ० ३

नीं सां मं नी
सां ऽ ऽ नी | सां रें ऽ सां | ध् नी प म् | प नी ऽ सां || गं मं रें सां | नीसां रेंसां ध् नी |
हीं ऽ ऽ इ | त तूं ऽ रं | गी ऽ ले मा | ऽ न ऽ क || हा ऽ वे पि | याऽ ऽ ऽ ऽ |
= २ ० ३ = २

रें सां ऽ नी | पम् गम् प सां || सां ऽ ऽ नी | प म् प सां | सां ऽ ऽ नी | प म् प सां ||
कि रे ऽ र | सिऽ याऽ म त || बो ऽ ऽ ल्र | सि या म त | बो ऽ ऽ ल्र | सि या म त ||
० ३ = २ ० ३

म् नीं नी
सां ऽ सा रें | ग् ऽ म् प | ध् नीसां ऽ, नी | पम् गम् प सां || म् प ध् नी | सां रें रेंसां नीध् |
बोल ऽ आ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ र | सिऽ याऽ म त || आ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |
= २ ० ३ = २

नी धनी सां, नी | प म् प सां || मप नीसां रेंगं ऽमं | रेंसां नीसां रेंरें सांनी | धनी सां ऽ, नीप |
ऽ ऽ ऽ र | सि या म त || आऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ रसि |
० ३ = २ ०

म्
गम् पसां ऽ सारें || नी सां ऽ, मऽ | रे,प ऽम्, धऽ प,नी | ऽध्, सां ऽ नी | पम् गम् प सां ||
याऽ ऽ ऽ मत || बो ओल ऽ आ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ र | सिऽ याऽ म त ||
३ = २ ० ३

बोल ऽ ऽ ऽ । सारे रेम् मप पध् । धनी सां ऽ, र । सि या म त ॥ बोल ऽ ऽ ऽ ।
= २ ० ३ =

धनी सांनी धनी सांनी । रें सां ऽ, र । सि या म त ॥ बोल ऽ ऽ मप । ध् ऽप, पध् नी ।
२ ० ३ = २

ऽध्, धनी सां, र । सि या म त ॥ बोल ऽ ऽ रेसा । मरे पम् धप नीध् । रें सां ऽ, र ।
० ३ = २ ०

सि या म त ॥ बोल ऽ ऽ ऽ । मप नीसां गंमं गंमं । रें सां ऽ, र । सि या म त ॥
३ = २ ० ३

नीनी पप, सांसां नीनी, । रेंरें सांनी धनी सारें । नीसां ऽ ऽ, र । सि या म त ॥
= २ ० ३

मंगं ऽमं रेंसां नीसां । रेंरें सांनी धनी सारें । नीसां ऽ ऽ, र । सि या म त ॥ बोल

मृम् रेसा ऩीसा, ऩीऩी ॥ पम् रेसा ऩीसा, रेंरें । सांध् ऩीम् पग् मृम् । रेसा ऩीसा, मृंमृं रेंसां ।
३ = २ ०

ऩीसां रेंध् ऩीप गम् ॥ पग् मृम् रेसा ऩीसा, । साम् रेप मृऩी पसां । धृऩी सां ऽ, र । सिया मत
३ = २ ०

ऩीऩी प,ऩी ऩीप, ऩीऩी । पम् रेसा; रेंरें सां,रें । रेंसां, रेंरें सांऩी पम् । रेसा ऩीसा; मृंमृं रें,मृं ॥
= २ ० ३

मृंरें, मृंमृं रेंसां ऩीऩी । पम् रेसा; रेम् पध् । ऩीरें सां ऽ, र । सिया मत बोल
= २ ०

गृम् रेसा, पऩी पम्, । ऩीरें सांऩी, गंमृं रेंसां, ॥ ऩीरें सांऩी, पऩी पम्, । गृम् रेसा, सारे मृप ।
० ३ = २

धृऩी सां ऽ, र । सिया मत बो । मृप ऩीसां रें, सांऩी । सां, ऩीप ऩी, पम् । प, मृरे मृ, रेसा ॥
० २ ० ३

रे, साऩी सा, रेम् । पऩी मृप ऩीसां रें । सां ऽ ऽ, र । सिया मत बोल रे । सासा सासा, रेरे रेरे, ॥
= २ ० ३

मृम् मृम्, पप पप, । धृध् धृध्, ऩीऩी ऩीऩी । रें सां ऽ, र । सिया मत बोल रें
= २ ०

अंतरा. हूं तो नहीं

सां ऽ ध् ऩी (ऩी) । रें सां ऽ, हूं । तो नहीं । मृ ऽ प ऽ । ध् ऩी सां (ऩी), हूं । तो नहीं
२ ० २ ०

रें ऽ सां ऩी । धृऩी रें सां, हूं । तो न ॥ मृ प ऽ प । ध् ऩी (ऩी) ऽ ऩी । रें सां ऽ, हूं । तो नहीं
२ ० = २ ०

मृप धृऩी सां, धृऩी । सां, धृऩी सां, हूं । ऽ तो ऽ न ॥ हीं ऽ, सारे मृप । धृऩी सां, सारे मृप ।
२ ० ३ = २

धृऩी सां ऽ, हूं । तो नहीं । धृऩी सारें सारें सांऩी । धृऩी सां ऽ, हूं । तो नहीं । ऩीरें सांऩी धृसां ऩीधृ ।
० २ ० २

मृप सां ऽ, हूं । तो नहीं । मृप ऩीसां गृंमृं ऽमृं । रें सां ऽ, हूं । ऽ तो ऽ न ॥ ही ऽ ऩीप मृगृ ।
० २ ० ३ =

मृप सां, ऩीधृ ऩी । सां ऽ ऽ, हूं । तो .... रंगीले । मृप ऩीसां रेंरें सांऩी ॥ धृऩी सारें गृंरें सारें ।
२ ० ३ =

सांऩी सांऩी पऩी पम् । गृम् रेसा ऽ, हूं । तो .... रंगीले । मृप ऩीसां रेंमृं पमृं ॥ रेंसां ऩीसां रेंमृं रेंसां ।
२ ० ३ =

ऩीसां रेंरें सांऩी सांऩी । पऩी पम् गृम्, हूं । तो .... म । ऽ न, धृऩी सां,धृ ॥ ऩीसां, धृऩी सारें ऩीसां ।
२ ० ३ =

धनी मप गम रेसा, । नींसां रेंनी सारें, नींसां । गंमं रेंसां धनी मप ॥ गम रेसा, नींसा गम |
२ ० ३ = हूंऽ ऽ

पध नीरें सां, नींसा | गम पध नीरें सां, | नींसा गम पध नीरें || सां ऽ ऽ ऽ | धनी सां ऽ ऽ |
तोऽ ऽन हीं, हूंऽ | ऽ तोऽ ऽन हीं, | हूंऽ ऽ तोऽ ऽन || हीं ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |
२ ० ३ = २

ऽ ऽनी सारें ऽसां | धनी पम पनी ऽसां || गंमं रेंसां रेंसां धनी | रेंसां ऽनी पम पसां |
ऽ ऽइ ततूं ऽरं | गीऽ लेमा ऽन ऽक || हाऽ वेपि याऽ ऽ | फिरे ऽर सिया मत |
० ३ = २

नी नीं
सां, ऽनी पम पसां | सां, ऽनी पम पसां || नींसां ऽ ऽ प | सां ऽ ऽ ऽ |
बोल, ऽर सिया मत | बोल, ऽर सिया मत || बोऽ ऽ ऽ ल | रे ऽ ऽ ऽ |
० ३ = २

बोलतानें.

रें सांनी सां नीप | नी पम प मग || म रेसा रे सा | नींसा रेम पनी मप | सां ऽ ऽ, नी |
र सिऽ या मऽ | त बोऽ ऽ लऽ || रे तेऽ हा र | मिऽ ऽ ऽ लन | वा ऽ ऽ, र |
० ३ = २ ०

नी नी
पम गम प सां || नींसां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ रें | नी सां ध नी | सां ऽ ऽ ध || नी ऽ ऽ ध |
सिऽ याऽ म त || बोऽ ऽ ऽ ल | ऽ ऽ ऽ र | सि या म त | बोल ऽ ऽ ते || हा ऽ ऽ र |
३ = २ ० ३ =

नी ऽ ऽ सां | रें सां ऽ, नी | | सारे ऽरे म ऽम || मप ऽप ध ऽध |
मि ऽ ऽ ल | न वा ऽ, र | सिया मत बोल रे | रऽ ऽसि ऽ ऽया || मऽ ऽत ऽ ऽबो |
२. ० ३ =

नी
धनी ऽनी सां ऽसां | रें सां ऽ, नी | प म प सां || ध नी ऽ ध | सां ऽ सां ऽ | रें ऽ सां ऽ |
लऽ ऽते ऽ ऽहा | ऽ र ऽ, र | सि या म त || र ऽ ऽ ऽ | सि ऽ या ऽ | म ऽ त ऽ |
२ ० ३ = २ ०

नी
ध ऽ ऽ नी || सां ऽ ऽ ऽ | सारे मप धनी धनी | रें सां ऽ, नी |
बो ऽ ऽ ल || रे ऽ ऽ ऽ | तेऽ ऽ ऽ हाऽ | ऽ र ऽ र | सिया मत बोल

			नी		
सारेम् पध्नी	सांरेंगं रेंसांसां ‖	नीध्नी गंमंरें	सांरेंसां ध्ऽनी	रेंसां ऽ ऽ, नी	पम् गम् प सां ‖
रसिया मतबो	लरेते हारमि ‖	लनवा आसपि	यातुम जाऽऽ	किरे ऽ ऽ, र	सिऽ याऽम त ‖
०	३	=	२	०	३

नी ऽ ऽ सांनी	धनी सां रेंरें सांनी	धनी सां ऽ, नी	प म प सां ‖	सांरें सां,सां रेंसां नीप,
बो ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ लऽ रेऽ	ऽ ऽ ऽ र	सि था म त ‖	रऽ ऽसि ऽ याऽ
=	२	०	३	=

		म		
पनी प,प नीप, मग,	गम ग,ग मग, नीप	ग म प सां ‖	मम रेरे पप मम	नीनी पप सांनी धनी
मऽ ऽत ऽ बोऽ	लऽ ऽरे ऽ रऽ	सि या म त ‖	रऽ सिऽ याऽ मऽ	तऽ बोऽ लऽ रेऽ
२	०	३	=	२

		मं	
सांरें नीसां ऽ, नी	प म प सां ‖	मंमं गंमं रेंसां, रेंरें	सांरें सांनी धनी सांरें
ऽ ऽ ऽ र	सि या म त ‖	रऽ सिऽ ऽ याऽ	मऽ तऽ बोऽ ऽ
०	३	=	२

	म			
नी सां सां, नीप	ग म प सां ‖	मम रेसा पप मम	धध धध नी धनी	सां ऽ ऽ सां
ल ऽ रे रऽ	सि या म त ‖	रऽ ऽ सिऽ याऽ	मऽ ऽ त ऽ	बो ऽ ऽ ल
०	३	=	२	०

ऽ ऽ ऽ ऽ ‖	धनी सांरें सांरें सांनी	धनी सां ऽ ऽ	नी धनी सांसां ऽ	ऽ ऽ ऽ ऽ ‖
ऽ ऽ ऽ ऽ ‖	तेऽ ऽ ऽ ऽ	हाऽ रे ऽ ऽ	मि लऽ नवा ऽ	ऽ ऽ ऽ ऽ ‖
३	=	२	०	३

म	नी			
सा रे ऽ म	प ध ऽ नी	सां सां सां, नी		धनी सांरें सांरें सांनी
आ स ऽ पि	या तु ऽ म	जा कि रे र	सिया मत बोल	रऽ ऽ ऽ ऽ
=	२	०		०

नी				
धनी सांसां ध नी	सां ऽ ऽ सां	पनी सांरें नीसां रें	सांरें सांनी पप ऽ	नी धनी रें सां ‖
सिऽ ऽया म त	बो ऽ ऽ ल	तेऽ ऽ ऽ ऽ	हाऽ ऽ ऽर ऽ	मि लऽ न वा ‖
३	=	२	०	३

			म	
मप ऽप पध ऽध	धनी ऽनी नीसां ऽसां	रें सां सां, नीप	ग म प सां ‖	नीसां ऽ ऽ नी
आऽ ऽ सऽ ऽपि	याऽ ऽ तुऽ ऽम	जा कि रे रऽ	सि था म त ‖	बोल ऽ ऽ ल
=	२	०	३	=

नीं
प म् प सां | नीसां ऽ ऽ नीं | प म् प सां || सां | धनी नीनी नी नी । धनी नीनी धनी नीनी ॥
सि या म त | बोऽ ऽ ऽ लर | सि या म त || बोल | ० ३
२ ० ३ = २

ग् म्
धनी सारें रेंरें रेंरें । रेंरें रेंरें सारें नीसां । धनी सां, पनी मप । ग् ग् मम् रेसा ॥ रे सा, रेरे मम् ।
= २ ० ३ =

नीं
पप धध् नीनी सां, । धध् नीनी सां, धध् | नीनी सां, ध् नी || सां
२ ० | ३ म त || बोल. (सम)
=

अडाणा-त्रिताल. (विलंबित)

मानत नाहीं बरजोरि करत, हर घडि छेडत परघर नारी.
मैं जमुना तट नीर भरन चली, मत कर मोहन रार अनारी.

म् नीं म् म् म्
।: नीप गम्पसां ऽ सारें || नीसां ध् नी प | मप ग् गग् म् | रे रे सा सा :|
माऽ ऽ ऽ नत || नाऽ ऽ ऽ हीं | बऽ र जोऽ ऽ | रि क र त
३ = (सम) २ ०

सा नीं नीं
नी सा गग् मप || ध् नी सां सां | सां सांनी रें सारें | नीसां धनी सां ध् |
ह र घऽ डीऽ || छे ऽ ड त | प रऽ घ रऽ | नाऽ ऽ री ऽ | मानत....करत
३ = २ ०

अंतरा

प सां
म् प नीप नी || सां नी सां सां | नीसां रेंसां रें सारें | नी सां नीध नीप |
मैं ऽ जऽ मु || ना ऽ त ट | नीऽ ऽ र भऽ | र न चऽ लीऽ |
३ = २ ०

प मं
म् प नी सां || गं मं रें सां | रें ऽ सां रें | नीसां धनी सां ध् |
म त क र || मो ऽ ह न | रा ऽ र अ | नाऽ ऽ री ऽ |
३ = २ ०

आलाप, मानत .... करत

म् नीं म् नीं
नी सा रे सा ॥ ऽ, ग् म् रे । सा ऽ, ध् ऽ । नीप मप ग् ऽ, । म् रे सा ऽ, ॥ सां ऽ ध् ऽ ।
३ = २ ० ३ =

म़ म़ सा म़ नी नी
नी़प म़प ग़ ऽ, । ग़ म़ रे सा । मानत....करत। नी़ सा रे म़ ॥ प ध़ सां ऽ, । ध़ नी़ सां ऽ,।
२ ० ३ = २

नी म़ म़ म़ म़
रें ऽ सां ऽ । ध़ नी़ प ऽ, ॥ म़ प ग़ ऽ, । गम़ प ग़ ऽ, । गम़ रे ऽ सा । मानत .... करत
० ३ = २ ०

म़ म़ नी नी मं
सा ग़ ग़ म़ ॥ प प ध़ ध़ । नी़ रें सां ऽ, । म़ प नी़ सां । गं मं रें सां ॥ ऽ, नी़ सां रें ।
३ = २ ० ३ =

नी म़ म़ म़ म़
ध़ ऽ नी़ प । ऽ, म़रे पम़ नी़प। सां ऽ ऽ ऽ,॥नी़ प ग़ ऽ,।ग़ म़ प ग़।ऽ, गम़ रे सा।मानत
२ ० ३ = २ ०

तानें

म़म़ म़म़
सासारेरे सासा,गग़ म़रेसासा, नी़पम़प । गग़म़रे सासा,रेंरें सांनी़सांसां नी़पम़प ।
= २

म़म़ नी
गग़म़रे सासा,नी़सा रेम़पध़ नी़रेंसांऽ । मानत....करत। म़म़रेसा नी़सा,नी़नी़ पम़रेसा नी़सा, रेंरें॥
० ३

सांध़नी़म़ पग़म़म़ रेसानी़सा, मंमंरेंसां । नीसांरेंध़ नी़पगम़ पग़म़म़ रेसानी़सा, ।
= २

साम़रेप म़नी़पसां रेंध़नी़सां, गम़रेसा । मानत .... करत । नी़साग़ऽ, पऽग़ऽ, नी़नी़पम़ पऽग़ऽ, ॥
० ३

रेंरेंसांसां नी़नी़पम़ पऽग़ऽ, गग़म़म़ । नी़नी़पम़ पऽग़ऽ, पऽग़ऽ म़रेसाऽ ।
= २

नी
नी़सारेम़ परेंरेंसां नी़पगग़ म़रेसासा । मानत ॥ नी़सारेम़ पऽ,म़प धऽनी़प, म़पधनी़ ।
० =

म़
सांध़नी़प, म़पध़नी़ रेंरेंसांसां रेंध़नी़प, । गंमंरेंसां रेंध़नी़प म़पसांऽ, गम़रेसा । मानत
२ ०

म़पनी़प म़पनीप म़पगम़ रेसानी़सा । नी़सारेम़ पनी़म़प म़पनीसां ध़नी़सांऽ ।
= २

गंमंरेंसां नी़नी़पप ग़ग़म़म़ रेरेसासा । मानत नाहिं । म़पध़नी़ सारेंनी़सां ध़नी़सारें नी़सांनी़प ।
२

मृपनृीप ग्मृरेसा, नृीसारेम् पॅनृीमृप | सां, पॅनृीमृप सां, पॅनृीमृप ||
० माऽनत | ना माऽनत ना माऽनत || नाहिं···करत, मानत
३

नृी
नृीनृीप,नृी नृीपमृप, मृपनृीसां धृऽनृीप, । मृपनृीसां धृनृीमृप मृपगृमृ ग्मृरेसा ।
= २

नृीसारेम् पधृनृीरें सां, नृीसारेम् | पधृनृीरें सां, नृीसारेम् पधृनृीरें ||
माऽऽऽ ऽऽनत ना माऽऽऽ | ऽऽनत ना, माऽऽऽ ऽऽनत || नाहि···करत
० ३

अंतरा, मैं जमुना तट

नृी
मृपनृीसां रेंसांनृीसां, नृीनृीप,नृी नृीपमृप । मृपगृमृ रेसानृीसा, सारेमृप धृऽनृीसां । मैं जमुना तट
२ ०

मृपधृनृी सांरेंनृीसां, धृनृीसांरें नृीसांनृीप । मृपनृीप ग्मृरेसा, नृीसारेम् पधृनृीसां । मैं जमु
२ ०

रेंरेंनृीसां धृनृीमृप ग्मृरेसा, मृंमृंरेंसां । रेंसांनृीसां धृनृीमृप ग्मृरेसा, पंपंगृंमृं ।
= २

रेंसांनृीसां धृनृीमृप ग्मृरेसा, नृीसारेम् | पॅनृीमृप सांऽ,पॅनृी मृपसांऽ, पॅनृीमृप ||
० | मैंऽजमु नाऽमैंऽ जमुनाऽ मैंऽजमु || ना तट···चली
३

मृपनीसां रेंमृंपंमृं रेंसांनीसां रेंमृंरेंसां ॥ नीसांरेंरें सांनृीसांनृी पनृीपमृ रेसानृीसा, ।
३ =

नृीसारेम् पनृीमृप, रेंरेंसांरें नृीसांनृीप, । गृंमृंरेंसां नृीसांनृीप गृमृपगृ मृरेसासा । मैं जमु
२ ०

नृीनृीप,नृी नृीप,नृीनृी पमृरेसा; रेंरेंसां,रें । रेंसां,रेंरें सांनृीपमृ रेसा;मृंमृं रें,मृंमृंरें, ।
= २

मृंमृंरेंसां नृीनृीपमृ रेसा;रेमृ पधृनृीसां । मैं जमुना, इ० इ०

भैरवी – धुमाळी (मध्य लय)

कान्हा नैयां करो मोरी पार ; हारे मोरी नैयां, हो भीजिरी नैयां रे ; गहरी नदियां कान्हा जाये. ननंदजी के छैया देखो, यशोदा दुलैया कान्हा, दाऊजी के मैया, मोरा कन्हैया कन्हैया करो मोरी पार.

सा ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | रे् ऽ सा ऽ || रे् ऽ सा ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ||
आ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ, | ऽ ऽ ऽ ऽ || मो ऽ रि ऽ, | ऽ ऽ ऽ ऽ ||
= ० = ० = ०

ऽ ऽ (नी)ध् ऽ | नी् ऽ सा ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ग् ऽ ऽ रे् || सा ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ, सा सा ||
ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | का ऽ ऽ न्मो || री ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ, मो रि ||
= ० = ० = ०

रे् सा । रे् | सा (नी)ध् ऽ नी् || । । सा सा | सारेग् ऽ रे ग् || रे् सा । रे् | सा (नी)ध् ऽ नी् ||
नै या । क | रो मो ऽ रि || । । पा र | काऽऽ ऽ न्हा रि || का न्हा । क | रो मो ऽ रि ||
= ० = (सम) ०

सा ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ नी् ऽ || नी् सा नी् रे् | सा ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | सा रे ग् ग् ||
पा ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | री ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | हा रे मो रि ||

म् म् । । | । । म् ऽ || म् म् ऽ म् | म् ऽ ग्म् पम् || ग्रे् सा । । | । । सा सा |
नै यां । । | । । हो ऽ || भि ज ऽ रि | नै ऽ यांऽ ऽ || रेऽ ऽ । । | । । मो रि |

ग् ग् ग् । | ग् ग् ग् ऽ || ऽ रे सा । | । सा रे । || सारे ग्रे सानी् ऽ | ऽ ऽ सा ऽ ||
ग ह री । | न दि या ऽ || ऽ ऽ ऽ । | । न दि । || याऽ ऽ रेऽ ऽ | ऽ ऽ का ऽ ||

रे ऽ ग् ऽ | (ग)म् । रे् सा || रे् सा । रे् | सा (नी)ध् ऽ नी् || । । सा सा | सारे ग्म् पध् पम् ||
ऽ ऽ ऽ ऽ | न्हा । मो रि || नै या । क | रो मो ऽ रि || । । पा र | काऽ ऽ ऽ न्हाऽ ||

ग्रे सा । रे् | सा (नी)ध् ऽ नी् || सा । । । | । । ग् सा || म् सा म् ग् | ध् ऽ प ऽ ||
मोऽ रि । क | रो मो ऽ रि || पार । । । | । । पा ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ रे ऽ ||

ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ग् ऽ || प । । । | । । । । || प । प प | प । प ध् ||
ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ नै ऽ || या । । । | । । । । || हा । मो रि | नै । या भी ||

प ध् प । | पध् नी़सां नी़ध् पम् ‖ । । । । | म् म् म् प ‖ प ऽ नी़ ऽ | ध् ऽ ऽ ऽ ‖
ऽ ज री । | हांऽ ऽ मोऽ रि ‖ । । । । | हा रे मो रि ‖ नै ऽ ऽ ऽ | या ऽ ऽ ऽ ‖

प म् ग् रे् | ग् म् प ध् ‖ ऽ पम् ग् रे् | ग् म् प ध् ‖ प म् ग् रे् सा | । । । । ‖
रे ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ‖ ऽ रेऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ‖ मो ऽ री ऽ | । । । । ‖

प ऽ प प | प ऽ प ऽ ‖ । । । । | प । प प ‖ ध नी़ । धनी़ | । धनी़ । धनी़सां ऽ ‖
भी ऽ ज री | नै ऽ यां ऽ ‖ । । । । | हा । मो रि ‖ ग ह । रीऽ | । ऽ । ऽ ‖

नी़ ध् प ऽ | । । । । ‖ । । प प | ध् ऽ ऽ पम् ‖ प ऽ ऽ मग् | म् ऽ ऽ ऽ ‖
न दि यां ऽ | । । । । ‖ । । न दि | यां ऽ ऽ ऽ ‖ का ऽ ऽ ऽ | न्हा ऽ ऽ ऽ ‖

सा ऽ ग् ऽ | म् ऽ सारे् ग्म् ‖ ग् रे् सा । रे् | सा ध़् ऽ .नी़ ‖ । । सा सा | सारे ग् रेग् म् ‖
जा ऽ ये ऽ | ऽ ऽ हांऽ ऽ ‖ मो रि । क | रो मो ऽ रि ‖ । । पा र | काऽ ऽ ऽ ऽ ‖

मप म् । रे् | सा ध़् ऽ नी़ ‖ । । सा सा | सारे रेग् ग्म् मप ‖ पम् । । रे् | सा ध़् ऽ .नी़ ‖
ऽ न्हा । क | रो मो ऽ रि ‖ । । हां रे | काऽ ऽ ऽ ऽ ‖ नाऽ । । क | रो मो ऽ रि ‖

। । सा सा | सारे रेग् ग्म् मप ‖ पध् प । रे् | सा ध़् ऽ .नी़ ‖ सा । । । | प़ ध़् नी़ सा ‖
। । हा रे | काऽ ऽ ऽ ऽ ‖ ऽ न्हा । क | रो मो ऽ रि ‖ पार । । । | का ऽ ऽ ऽ ‖

रेग् रे । रे् | सा ध़् ऽ .नी़ ‖ सा । । । | सारे ग्म् पध् पम् ‖ ग्रे् सा । रे् | सा ध़् ऽ .नी़ ‖
न्हाऽ ऽ । क | रो मो ऽ रि ‖ पार । । । | काऽ ऽ ऽ न्हाऽ ‖ मोऽ रि । क | रो मो ऽ रि ‖

। । । । | साम् ग्प मध् पनी़ ‖ धप मग् रेसा रे् | सा ध़् ऽ नी़ ‖ सा । । । | । । । । ‖
। । । । | काऽ ऽ ऽ ऽ ‖ न्हाऽ ऽ ऽ क | रो मो ऽ रि ‖ पार । । । | । । । । ‖

। प ऽ प | प ऽ प ऽ ‖ । । सा रे | ग् ग् ऽ म् ‖ रे ग् रे ग् | । सारे् नी़ ऽ ‖
। रे ऽ क | न्है ऽ या ऽ ‖ । । न नं | जी के ऽ वो ‖ छै ऽ या ऽ | । देऽ खो ऽ ‖

ऽ ऽ सा रे | । ग् ऽ म् ‖ रे ग् रे ग् | सा रे् नी़ ऽ ‖ ऽ ऽ सा रे | । ग् म् ऽ ‖
ऽ ऽ न नंद | । जी ऽ के ‖ छै ऽ या ऽ | अ रे हा ऽ ‖ ऽ ऽ न नंद | । जी के ऽ ‖

रे ग् रे ग् | सा रे सा ऽ || ऽ ऽ प ऽ | प प ऽ प || प ध् प ध् | म् प ग् । ||
छे ऽ या ऽ | दे ऽ खो ऽ || ऽ ऽ य ऽ | शो दा ऽ दु || लै ऽ या ऽ | का ऽ न्हा । ||

। प प ऽ | प ऽ ऽ नी || ध नी ध नी | प ध् म् । || । । म् ऽ | म् म् ऽ म् ||
। य शो ऽ | दा ऽ ऽ दु || लै ऽ या ऽ | का ऽ न्हा । || । । दा ऽ | उ जी ऽ के ||

रे म् प नी | ध् प म् ऽ || मप म् ।, मप | ग् ग् ।, गम् || रे रे ।, रे | सा ध् ऽ नी ||
मै ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ या ऽ || मोऽ रा ।, कऽ | न्है या ।, कऽ || न्है या ।, क | रो मो ऽ रि ||

। । सा सा | सा रे ग् म् || गरे ग् । रे | सा ध् ऽ नी || सा । । । | । । सा सा ||
। । पा र | हा रे मो रि || नैऽ या । के | रो मो ऽ रि || पार । । । | । । ए रि ||

ग् सा म् ग् | ध् म् नी ध् || सां नी नीध् पम् | गरे सानी सा ऽ || रे सा । रे | सा ध् ऽ नी ||
नै ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ या ऽ || नै या । क | रो मो ऽ रि ||

सा । । । | सारे गम् पध् पम् || गरे सा । रे | सा ध् ऽ नी || सा । । । | । । । । ||
पार । । । | काऽ ऽ ऽ ऽन्हा || मोऽ री । क | रो मो ऽ रि || पार । । । | । । । । ||

। प ऽ प | प ध् प ऽ || प ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ग् ऽ प । | । । । । || म् म् प प |
। है ऽ को | मो रि नै ऽ || या ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || नै ऽ या । | । । । । || हा रे मो रि |

ध नी ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ नीध पध | नी । । । ||
नै ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | या । । । ||

। । । । | प ध नी सां || (नी) ऽ ऽ धप | ध ऽ प म् || । । । । | म् ऽ प ध ||
। । । । | हा रे मो रि || नैं ऽ ऽ ऽ | या ऽ ऽ ऽ || । । । । | हा ऽ रे ऽ ||

नी ऽ प ध् | प ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ग् ऽ || प । । । | । । प प ||
ऽ ऽ मो ऽ | री ऽ ऽ ऽ || ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ नै ऽ || या । । । | । । मो रि ||

ध् ध् ऽ ध् | ध् ध् प म् || रे म् प नी | ध् प म् ग् || ध् प ऽ म् | ग् मपध् ऽ प ||
नै या ऽ क | रो मो ऽ रि || पा ऽ ऽ रू | रे ऽ वो ऽ || का न्हा ऽ मो | रि काऽऽ ऽ न्ह ||

म् रे ऽ नी | सा । । । || सा सा ऽ रे | सा ध् ऽ नी || सा । सा सा | ग् सा प म् ||
वो का ऽ न्ह | रे । । । || का न्हा ऽ क | रो मो ऽ रि || पार । मो रि | नै ऽ ऽ ऽ ||

			.ऩी		
ध् प म् ग्	रे् सा साऩी् सा ‖	सा सा । रे्	सा ध़् ऽ ऩी् ‖	सा । । ।	। । सा रे् ‖
ऽ ऽ या ऽ	ऽ ऽ मोऽ रि ‖	का न्हा । क	रो मो ऽ रि ‖	पार । । ।	। । हा रे ‖

म् म् । ।	गम् गरे् सा रे् ‖	म् म् । ।	गम् पम् सा रे् ‖	म् म् । ।	सा रे म् प ‖
नै या । ।	हांऽ ऽ मो रि ‖	नै या । ।	रेऽ ऽ मो रि ‖	नै या । ।	हा रे मो रि ‖

					.नी	
पध् नीसां नीध् पम्	गरे् ऽ प । ‖	ध् प । रे्	सा ग् ऽ ग् ‖	रे् सा । रे्	सा ध़् ऽ ऩी् ‖	सा
नैऽ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ या । ‖	क रो । क	रो मो ऽ रि ‖	नै या । क	रो मो ऽ रि ‖	पार
						=(सम)

नोट :— नोटेशनमें । यह एक मात्रा विश्रांति चिन्ह है. जितने चिन्ह लिखा हो उतने कालतक गायन की क्रीया रोकना, अर्थात् यह चिन्ह के पूर्वकाहि अक्षर लंबाना नहीं.

बागेश्री बहार–त्रिताल (मध्य लय)

ऋत बसंत में अपनि उमंगसों पि ढुंन बनमें निकसी घरसों.
मिले तो लाला घर बिठलाऊं, पाग बंधाऊं पीरी सरसों.

म्				ग्	
ग् म् प ग्	म् ग् रे सा ‖	रे सा नी् धनी्	सा म् म् ऽ	म् नी् ध नी	सां सां सां ऽ ‖
ऋ त ब सं	ऽ त में ऽ ‖	अ प नि उऽ	मं ग सों ऽ	पि ढूं ऽ न	ब न में ऽ ‖
०	३	= (सम)	२	०	३

			ग् अंतरा	
नी् ध पध नी्	ध म् ग् रे		म् नी् ध नी	सां ऽ सां ऽ ‖
नि क सीऽ ऽ	ध र सों ऽ	ऋत ... उमंगसो	मि ले ऽ तो	ला ऽ ला ऽ ‖
=.	२		०	३

सां	सां	ग्		मं
नी् सां· रें सां	नी सां नी् ध	म् नी् ध नी्	रेंनी् सां सां ऽ ‖	रें गं् रें सां
घ र बि ठ	ला ऽ ऊं ऽ	मि ले ऽ तो	लाऽ ऽ ला ऽ ‖	घ र बि ठ
=	२	०	३	=

	नी़ प		म् म् म् म्		
सांनी् सां नी् ध	ध ऽ ध ध	नी् ध पध सां ‖	ग् ग् ग् गम्	रे रे सा ऽ	
लाऽ ऽ ऊं ऽ	पा ऽ ग बं	धा ऽ ऊंऽ ऽ ‖	पी ऽ री ऽ	स र सों ऽ	ऋत बसंत में
२	०	३	=	२	

बागेश्री की तानें.

ऩीसा गम् धनी सां। नीध मग् रेसा ऩीसा। ऋत बसंत में॥ ऩीसा गम् धनी सारें।
= २ =

सांनी धम् गरे सा। ऋत बसंत में॥ गम् धनी सारें गरें। सांनी धम् गरे सा। ऋत बसं
२ = २

ऽ त, गम् धनी॥ सां, धनी सांमं गरें। सांनी धप मग् रेसा। ऋत .... उमंगसो
३ = २

ऩीसा मग्, रेग् मध,। मध सांनी, धनी सारें,॥ नीसां मंगं रेंसां नीसां। नीध पम् गरे सा। ऋत...अपनि उ
० ३ = २

ऩीसा साग् गम् मध। धनी नीसां रेंसां सांनी। नीध धम् मग् गरे॥ रेसा, ऩीसा गम् धनी।
२ ० ३ =

सांनी धप मग् रेसा। ऋत .... उमंगसो। सानी रेसा गरे मग्। धम् नीध सांनी रेंसां॥
२ ० ३

धनी सांमं गरें सांनी। धप मग् रेसा ऩीसा। ऋत .... उमंगसो। रेरे सासा, मम् गग्,।
= २ ०

धध मम्, नीनी धध,॥ सांसां नीनी, रेंरें सांसां,। नीध मग् मग् रेसा। ऋत .... उमंगसो
३ = २

साम् गम्, सानी धनी,। मसां नीसां, नीरें सांमं॥ गंमं रेंगं सारें नीसां। नीध मग् मग् रेसा। ऋत...उमंगसो।
० ३ = २

ऩीसा गम् धनी धम्,। गम् धनी सांनी धम्,॥ गम् धनी सारें सांनी। धम्, गम् धनी सांमं।
० ३ = २

गरें, सारें सांनी धम्,। गम् धनी, मध नीसां,॥ धनी सांमं गरें सांनी। धप मग् रेसा ऩीसा। ऋत बसंतमें
० ३ = २

रेसा ऩीसा, मग् रेग्,। धम् गम्, नीध मध,। सांनी धनी, रेंसां नीसां,। गरें ऽरें सां, सांनी॥
= २ ० ३

ऽनी ध, धम् ऽम्। ग्, गरे ऽरे सा। ऋत ....उमंगसो। ऩीसा गम् धनी सारें। गरें मंगं रेंसां, रेंसां॥
= २ ० ३

गरें सांनी, सांनी रेंसां। नीध, नीध सांनी धम्,। धम् नीध मग्, मग्। मग् रेसा, ऩीसा साग्॥
= २ ० ३

गम् मध धनी नीसां। मंगं रेंसां नीध पम्। गम् नीध सांनी रेंसां। रें रेंसां नीध पम्॥

सां सांनी धप मृग । नी नीध मृग रेसा । ऋत...उमंगसों । सारे ़नीसा ऽ, गृमृ । गृरे सारे ़नीसा ऽ, ॥
= २ ० ३

गृमृ धनी सांरें नीसां । गृंमृं गृंरें सांनी धप । मृग रेसा ़नीसा, गृमृ । धनी सांरें सांनी धप ॥
= २ ० ३

मृग रेसा ़नीसा, गृमृ । धनी सांनी धप मृग । रेसा ़नीसा, गृमृ । धनी धप मृग रेसा ॥
= २ ० ३

ऩीसा, गमृ धप मृग । रेसा ़नीसा, गृमृ गृरे । सा, ऋत ब सं । ऽ त में ऽ ॥ अपनि उमंगसों
= २ ० ३

अंतरो, मिले तो लाला

सांनी धप मृग रेसा । ़नीसा गमृ धनी सां । मिले तो लाला ॥ सांरें सांनी धप मृग ।
= २ =

रेसा, गृमृ धनी सां । मिले तो । ला ऽ धनी सांरें ॥ गृंरें सांनी धप मृग । रेसा, गृमृ धनी सां ।
२ ३ = २

मिले तो लाला ॥ नीसां मृंगृं रेंसां नीध । पमृ गमृ धनी सां । मिले तो लाला ॥
= २

धनी सां,ध नीसां, धनी । सांरें सांनी धप मृग । रेसा ़नीसा, सानी रेसा । गृरे मृग धमृ नीध ॥
= २ ० ३

सांनी रेंसां, धनी सांरें । गृंरें सांनी धनी सां । मिले तो लाला ॥ मृंगृं रेंसां नीध पमृ ।
= २ =

गृरे सानी, धनी सारे । गृ ऽ, रेगृ मृध । नी ऽ, धनी सांरें ॥ गृं रेंसां, रें सांनी, ।
२ ० ३ =

सां नीध, नी धमृ, । ध मृग, मृ गृरे, । गृ रेसा, ़नीसा गृमृ ॥ धनी सां, गृमृ धनी ।
२ ० ३ =

सां, गृमृ धनी सां । मिले....लाऊं । सांनी नीध धप पमृ । मृग गृरे सा ऽ, ॥ रेंसां सांनी नीध धप ।
२ ० ३ =

पमृ मृग गृरे सा । ऽ, मृंगृं गृंरें रेंसां । सांनी नीध धप पमृ ॥ मृग गृरे सा ऽ, ।
२ ० ३ =

गृमृ मृध धनी सां । मिले तो लाला ॥ रेंगृं रें,सां रेंसां, नीसां । नी,ध नीध, मृध मृ,गृ ।
२ = २

मृग, रेगृ रे,सा रेसा, । सानी सा,मृ ऽमृ, मृग ॥ मृ,ध ऽध, धमृ ध,नी । ऽनी, नीध नी,सां ऽसा ।
० ३ = २

मिले...लाऊं

बोलतानें.

सां नी ऽ ध | म् ग् रे सा || नीरें सांनी धसां नीध | म् म् ध नी | सां ऽ नी ऽ |
ऋ त ऽ ब | सं त में ऽ || अऽ ऽ पऽ ऽ | नि उ मं ग | सों ऽ पि ऽ |
० ३ = २ ०

ध ऽ म् ध || सां नी ध म् | ग् रे सा ऽ | | सा म् ऽ म् | ध ध ध ध ||
ढूं ऽ ब न || में नि क सि | घ र सों ऽ | ऋत ... उमंगसो | ऋ त ऽ ब | सं त में ऽ ||
३ = २ ० ३

म् म्
म् ध ऽ ध | नी नी नी नी | नी ध ऽ म् | ध नी सां ऽ || ग् ग् ऽ म् | रे रे सा ऽ |
अ प ऽ नि | उ मं ग सों | पि ढूं ऽ न | ब न में ऽ || नि क ऽ सि | घ र सों ऽ |
= २ ० ३ = २

| नीरें सांनी धसां नीध | म् ध नी सां || सां ऽ ध म् | ऽ नी ध ऽ | सां नी ऽ ध
ऋत .. उमंगसो | ऋऽ ऽ तऽ ऽ | ब सं त में || ऽ ऽ अ ऽ | ऽ प ऽ ऽ | नि ऽ ऽ उ
० ३ = २ ०

म् ग् रे सा || ग्म् ग्म् ध ध | पध पध नी नी | नी ध ऽ म् | ध नी सां ऽ ||
मं ग सों ऽ || पिऽ ऽ ढूं न | बऽ ऽ न में | नि क ऽ सि | घ र सों ऽ ||
३ = २ ० ३

ग्म् धनी सां ऽ | नीध पम् ग्रे सा | | सारें सां,नी सांनी, धनी |
आऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऋत ... उमंगसों | ऋऽ ऽत ऽ बऽ |
= २ ०

ध,प धप, मप म,ग् || मग्, रे ऽ ऽ | सारे सा,म् ग्म्, ग्म् | ध,प धनी, धनी सां |
ऽसं ऽ तऽ ऽमें || ऽ ऽ ऽ ऽ | अऽ ऽप ऽ निऽ | ऽउ ऽ मंऽ ऽ |
३ = २ ०

सां सां ऽ ऽ || ध म् धनी सां | नीध पम् ग्रे सा | || ग्रें रेंसां सांनी नीध |
ग सों ऽ ऽ || पि ढून बन में | निक सीऽ घर सों | ऋत बसंतमें || ऋऽ तऽ बऽ संऽ |
३ = २ =

धप पम् मग् ग्रे | सा ग्म् धनी सां | नीरें सांम् ग्रें सां || नीध पम् ग्रे सा |
तऽ मेंऽ अऽ पऽ | नी उऽ मंग सों | पिढूं ऽन बन में || निक सीऽ घर सों |
२ ० ३ =

ग्म् पग् मग् रेसा | ग्म् पग् मग् रेसा | ग्म् पग् मग् रेसा ||
ऋत बसं ऽत मेंऽ | ऋत बसं ऽत मेंऽ | ऋत बसं ऽत मेंऽ || (सम)
२ ३

बागेश्री – त्रिताल (विलंबित)

जावोजी जावो नंद कुवर घर, बोलो ना अब हम संग श्रीधर.
जमुना तट पे आडोहि डोलत, रार करत मोंसो धीट लंगर.

			म्	
सां रेंरेंसांनी धनी ऽधपध	सां ऽ नी (ध)	सां नी ध ग्	म् ग् रे सा	
जा ऽ ऽ ऽवोऽजि	जा ऽ वो ऽ	नं ऽ द कु	व र घ र	
३	= (सम)	२	०	
रे सा नी ध	नीध सा म् ग्	गम् नीध सां नी	ध मग् मग् रेसा	
बो ऽ लो ऽ	नाऽ ऽ अ ब	हऽ मऽ सं ग	श्री ऽ ऽ धर	
३	=	२	०	

अंतरा

म् नी		सां		म् नी
ग् म् ध नी	सां नी सां ऽ	नी सां रें सां	नीसां (सां) नी ध	ग् म् ध नी
ज मु ना ऽ	त ट पे ऽ	आ ऽ डो हि	डोऽ ऽ ल त	ज मु ना ऽ
३	=	२	०	३
	सां		म् नी	
धनीसांऽ नी नीसांरेंऽ सां	नी सां नीसां रेंसां	नीसां (सां) नी ध	ग् म् ध नी	
तऽऽऽ ट पेऽऽऽ ऽ	आ ऽ डोऽ हिऽ	डोऽ ऽ ल त	रा ऽ र क	
=	२	०	३	
			नी	
सां मग् रें सां	रें सां नी ध	मधनीसां नीधपम् गरेसानी सासा	धसांनीनी ऽ धनी धऽपध	
र तऽ मों सो	धी ऽ ऽ ट	लंऽऽऽ ऽ ऽ गर	जाऽऽऽ ऽ ऽ वोऽऽजि	
=	२	०	३	

मधनीसां नीधपध नीधपम् गरेसाऽ। सारेसानी धनीसाम् गमधनी सांऽधनी।
= २

सारेंसांनी धपमग् मगमग रेसानीसा। जावोजि ॥ सां नीधपम् गरेसानी साऽ,सारे।
० =

सानीधनी सामऽम् गधऽध मनीऽनी। धसांऽसां नीधपम् गरेसानी सा। जावोजि ॥
२ ०

गमधध मधनीनी धनीसांसां नीनीधध। मनीधसां नीरेंसांनी धसांनीध पमगरे।
= २

गमधनी सांऽनीध पमगरे सानीसाऽ। जावोजि ॥ मऽमग ऽगधध, मऽमनी ऽनीधध,।
=

सांऽसांनी़ ऽनी़सांसां, धनी़सांरें सांनी़धऽ, । म॒नी़धसां ऽसांनी़ध पम॒ग॒रे सानी़सा ऽ । जावोजि ॥
२ ०

साम॒ग॒रे सानी़धनी़ साम॒ऽम॒ ग॒धऽध । ग॒म॒धनी़ सांरेंसांनी़ धसांऽसां नी़धपम॒ ।
= २

ग॒म॒धनी़ सांरेंग॒रें सांनी़धप म॒ग॒रेसा । जावोजि ॥ रेरेसासा म॒म॒ग॒ग॒ धधम॒म॒ नी़नी़धध ।
० =

सांसांनी़नी़ रेंरेंसांसां मं॒मं॒गं॒,मं॒ मं॒गं॒रेंसां; । नी़नी़ध,नी़ नी़धम॒ग॒; म॒म॒ग॒,म॒ म॒ग॒रेसा । जावोजि ..घर ।
२ ०

नी़साम॒ग॒ रेग॒म॒ध म॒धसांनी़ धनी़सांरें ॥ नी़सांमं॒गं॒ रेंसांनी़सां नी़ऽनी़ध ऽधधनी़ ।
३ =

सांऽसांनी़ ऽनी़धध, ग॒ऽग॒नी़ ऽनी़धध, । म॒ऽम॒सां ऽसांनी़ध, ग॒ऽम॒ग॒ ऽरेसाऽ । जावोजि ॥
२ ०

सारेसाम॒ऽम॒ ग॒म॒ग॒धऽध म॒धम॒नी़ऽनी़ धनी़धसांऽसां ।
=

सांरेंसांमं॒ऽगं॒ रेंसांरेंसांनी़ध म॒नी़धसांनी़ध म॒ग॒म॒ग॒रेसा ।
२

नी़धनी़धनी़सा ग॒म॒धनी़सांमं॒ गं॒रेंसांनी़धप म॒ग॒रेसानी़सा ।
०

अंतरा. जमुना ... डोलत

म॒धनी़सां नी़ध,म॒ध नी़सांरेंसां नी़सांनी़ध, ॥ म॒धनी़सां रेंगं॒रेंसां नी़सांनी़ध, म॒धनी़सां ।
३ =

म॒

मं॒मं॒गं॒रें सांरेंनी़सां नी़धम॒ग॒ म॒ग॒रेसा, । नी़साग॒म॒ धनी़सांऽ ग॒ऽम॒ग॒ म॒ग॒रेसा । जमुना
२ ०

धनी़सांसां धनी़सांसां धनी़रेंरें धनी़धध । म॒धनी़सां धनी़सांऽ धनी़सांमं॒ गं॒रेंसांऽ ।
= २

सांरेंसांनी़ धसांनी़ध म॒धनी़सां नी़धपम॒ । जमुना ॥ सां नी़धपम॒ ग॒रेसानी़ साऽम॒म॒ ।
० =

ग॒म॒धध म॒धनी़नी़ धनी़सांसां मं॒मं॒गं॒रें । सांनी़रेंसां गं॒रेंसांनी़ रेंसांनी़सां नी़धपम॒ । जमुना
२ ०

सांऽनी़सां ऽसांनी़ध, नी़ऽधनी़ ऽनी़धम॒, । सांऽनी़रें ऽसांगं॒रें सांनी़मं॒गं॒ रेंसांनी़सां ।
= २

धनी़सांनी़ धम॒ग॒म॒ म॒नी़धसां नी़धपम॒ । जमुना ... आडोहि । रेंसांरेंसां नी़धनी़ध म॒ग॒म॒ग॒ रेसारेसा ।

.नी़सागम़्, सागम़्,सा गम़्;रेग़् मध,गम़् ॥ ध,गमध; गमधनी़, मधनी़,म् धनी़;मध ।
३ =

नी़सां,धनी़ सां,धनी़सां; मंगंरेंसां नीनी़धम् । गमधग़् मगरेसा, रेसानी़ध .मधनी़सा ।
२ ०

गंमधनी़ सांऽ,गंम् धनी़सांऽ, गंमधनी़ ॥ तटपे···डोलत । मंमंगंरें गंगंरेंसां रेंरेंसांनी़ सांसांनी़ध ॥
३ ३

नी़नी़धम् धधमग़् ममगरे गगरेसा, । .नी़सासाग़् गममध धनी़नी़सां सांमंमंगं़ ।
= २

गंरेंरेंसां सांनी़नी़ध धममग़् गरेरेसा । .नी़ऽ,धनी़ साऽ,गम् धऽ,मध नी़ऽ,धनी़ ॥ तटपे, इ०
० ३

बोलताने. जावोजि जावो

मंमंगंमं मंगंरेंसा रेंरेंसांरें रेंसांनी़ध	ममगम् मगरेसा सामगग़् मनी़धध	
जाऽवोजि जाऽवोऽ नंऽदकु वरघर	बोऽलोना ऽऽअब हमसंग श्रीऽधर	जावोजि
२	०	

नी़सांगंमं रेंगंसांरें नी़सांधनी़ पधमप	गमरेग़् सारेनी़सा धनी़पध .मधनी़सा
जाऽऽऽ वोऽजीऽ जाऽवोऽ नंऽदऽ	कुऽवऽ रऽघर बोऽऽऽ लोऽनाऽ
=	२

गमधनी़ सांरेंगंरें सांनी़धप मगरेसा		रेरेसासा ममगग़् नी़नी़धध सांसांनी़नी़
अऽबऽ हऽमऽ संऽगऽ श्रीऽधर	जावोजि···घर	जाऽवोऽ जिऽजाऽ वोऽनंऽ दऽकुऽ
०		३

रेंरेंसांसां मंमंगंगं़ मंगंरेंरें गंरेंसांसां	रेंसांनी़नी़ सांनी़धध मगरेरे गरेसासा
वऽरऽ घऽरऽ बोऽलोऽ नाऽऽऽ	हऽमऽ संऽगऽ श्रीऽऽऽ धऽरऽ
=	२

नी़सागम़् धनी़सांरें सांनी़धप मगरेसा	सानी़सा मगम़् गरेग़् धमध	मधम् नी़धनी़ धमध सांनी़सां
बोऽलोऽ नाऽअब हमसंग श्रीऽधर	जाऽऽ वोऽजि जाऽऽ वोऽऽ	नंऽऽ दऽकु वऽर घऽर
०	३	=

नी़धनी़ गंरेंगं़ सांनी़सां मंगंमं	गंगंरें सांनी़ध ममग़् रेसासा	
बोऽऽ लोऽऽ नाऽऽ अऽब	हऽम संऽग श्रीऽऽ धऽर	जावोजि, इ०
२		

दुर्गा—त्रिताल (मध्य लय)

छबिले छेल खेले होरी, आज रंग है बिरजमें कैसे की सखी.
बिंद्रारे बन की कुंज गलिन में, कोई सावरी कोई गोरी.

|: सां ध प म् | रे सा सा रे ‖ प ऽ ऽ ऽ | रेम् पध म्प ध : | ध ऽ प म् | रे सा रे ध़ ‖
छ बि ले छे | ऽ ल खे ऽ ‖ ले ऽ ऽ ऽ | होऽ ऽ रीऽ ऽ | आ ऽ ज रं | ऽ ग है ऽ ‖
० ३ = (सम) २ ० ३

सा ऽ ऽ ध | प ध ध सां | रें ऽ ऽ सां | रें सां ध प ‖ म् प प ध | ध सां धप म्म् |
ऽ ऽ ऽ बि | र ज में ऽ | ऽ ऽ ऽ कै | से की ऽ स ‖ खी ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |
= २ ० ३ = २

छबिले ... होरी

अंतरा.

सां ऽ ध ऽ | ध म् प ध ‖ सां ऽ ऽ ऽ | धसां रेंध सां ऽ | सां ऽ ध ऽ | ध म् प ध ‖
बिं ऽ द्रा ऽ | रे ऽ ब न ‖ की ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | बिं ऽ द्रा ऽ | रे ऽ ब न ‖
० ३ = २ ० ३

सां

सां ऽ ऽ सां | ऽ ध सां रें | म् रें ऽ ऽ | सां म् ऽ रें ‖ सां सां ध पध | सां धप म्रे ध़सा |
की ऽ ऽ कुं | ऽ ज ग लि | न में ऽ ऽ | को ई ऽ सा ‖ व री को ईऽ | गो ऽ रीऽ ऽ |
= २ ० ३ = २

छबिले छेल खेले

प ऽ ऽ ऽ । म्प ध ऽ ऽ । ऽ ऽ, म् ऽ ‖ रे ऽ ऽ, सा । रे ध़ सा ऽ । छबिले छेल खेले.
२ ० ३ = २

रेम् पध म्प ध । म् ऽ रे ऽ, । सा रे म् प ‖ ध म् ऽ रे । सा रे ध़ सा । छबिले छेल खेले
२ ० ३ = २

रे म् प ध सां

म्प धसां पध सां । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ, रें ध ‖ सां ऽ ऽ ऽ,। सा रे म् प । ध ऽ सां ऽ ।
२ ० ३ = २ ०

ध ऽ म् ऽ ‖ रे ऽ ऽ, सा । रे ध़ सा ऽ । छ बि ले छे । ऽ ल खे ऽ ‖ ले ऽ ऽ ऽ ।
३ = २ ० ३ =

म्प ऽम् म्प ध । छबिले छेल खे ‖ सारे म् ऽरे, रेम् । प ऽम्, म्प ध । छबिले छेल खे
२ = २

सा रे म् प । ध ऽ, मूप ध । छबिले छेल खे ॥ रेसा ऽम् रे, पम् । ऽध प, ऽसां धसां ।
= २ = २

छबिले छेल खे ॥ रेसा मूरे पम् धप । सांध सारें सांध सां । छबिले छेल खे ॥ ध़ सा रे म् ।
= २ =

प ध मूप ध । छबिले छेल खे ॥ मूप धसां पध सां । मूप धसां पध सां । छबिले छेल खे
२ = २

सासा रेरे मृम् पप । धध सांसां रेंरें सां । छबिले छेल खे ॥ सासा सासा रेरे रेरे ।
= २ =

मृम् मृम् मूप ध । छबिले छेल खे ॥ सारे रेम् मूप पध । धसां सारें सांध सां । छबिले छे
२ = २

रेम् पध मूप धसां ॥ पध सारें मृंमृं रेंसां । धप मृम् रेसा ध़सा । छबिले छेल खेले
३ = २

धध पध पम् रेम् । पध मूप ध ऽ, । सां धसां धप मूप ॥ धसां पध सां ऽ, । रें सांध, सां धप, ।
२ ० ३ = २

ध पम्, प मूरे, । म् रेसा, रे सा ॥ सारे मूप धसां धप । रेम् पध मूप ध । छबिले छेल खेले
० ३ = २

मूप धसां पध सां । पध सारें मृंपं मृंरें । सारें सांध पध सां ॥ रें रें सांध पध ।
२ ० ३ =

सां सां धप मूप । ध ध पम् रेम् । प प मूरे सारे ॥ म् म् रेसा ध़सा । रे रे रेम् पध ।
२ ० ३ = २

मूप ध ऽ, म्	रे सा सा रे	प ऽ ऽ ऽ	मूप ऽम् मूप ध	सां धसां धप म्	रे सा रे प
छे	ऽ ल खे ऽ	ले ऽ ऽ ऽ	होऽ ऽ रीऽ ऽ	छ बिऽ लेऽ छे	ऽ ल खे ऽ
०	३	=	२	०	३

सां धसां धप म्	रे सा रे प	सां धसां धप म्	रे सा सा रे	प ऽ ऽ ऽ
छ बिऽ लेऽ छे	ऽ ल खे ऽ	छ बिऽ लेऽ छे	ऽ ल खे ऽ	ले ऽ ऽ ऽ
=	२	०	३	=

रेम् पध मूप ध	सां ध ऽ प	म् रे सा रे	प ऽ ऽ ऽ	ध ऽ ध ऽ	म् रेसा प मूरे
होऽ ऽ रीऽ ऽ	छ बि ऽ ले	छे ल खे ऽ	ले ऽ ऽ ऽ	हो ऽ री ऽ	छ ऽ बि ऽ
२	०	३	=	२	०

ध पम् सां ऽ	सां ऽ ऽ सांसां	पध सांसां धप मृम्		सारे मूप रेम् पध
ले ऽ छे ऽ	ल ऽ ऽ खेले	होऽ ऽ रीऽ ऽ	छबिले…होरी	छऽ ऽ बिऽ ऽ
३	=	२		०

मृप धसां पध सां	सां ऽ रेंसां ध	सां ऽ ऽ पध		सा रे मृ, रे
लेऽ ऽ छेऽ ऽ	ल ऽ खेऽ ऽ	ले ऽ ऽ होरी	छबिले···होरी	छ बि ले छे
३	=	२		०

मृ प, मृ प	ध, प ध सां	ऽ सां ऽ ऽ	
ल खे ले हो	री आ ऽ ऽ	ऽ ज ऽ ऽ	छबिले....होरी
३	=	२	

अंतरा. बिंद्रा रे बनकी

सां ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ॥ सारे मृप धसां पध । सां ऽ ऽ ऽ, । ध ऽ ऽ ऽ । मृ ऽ रे ऽ ॥
० ३ = २ ० ३

ऽ ऽ ऽ, सा । रे ध़ सा ऽ । बिंद्रारे बनकी । रेमृ पध मृप ध । ऽ ऽ, मृ ऽ ॥ रे ऽ ऽ, सा ।
= २ ० ३ =

रे ध़ सा ऽ । बिंद्रारे बन ॥ ध पध पध पमृ । रेमृ पध मृप ध । मृ ऽ रे ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ॥
२ = २ ० ३

सा रे मृ प । ध सां ध ऽ । ऽ ऽ ऽ, मृ । रे ऽ ऽ ऽ ॥ ऽ ऽ ऽ, सा । रे ध़ सा ऽ ।
= २ ० ३ = २

बिंद्रा रे बन ॥ सां ऽ ऽ, धप । मृप धसां पध सां । बिंद्रारे बन ॥ सांरें सां,सां रेंसां धप ।
= २ =

धसां धप मृप धसां । बिंद्रारे बन ॥ सांसां धसां धप मृप । धसां धप मृरे सा । बिंद्रारे बनकी
२ = २

सांध ऽप धमृ रेसा, । मृमृ रेमृ रेरे, धध ॥ पध पमृ, सांसां धसां । धप, रेंरें सांरें धसां ।
० ३ = २

बिंद्रारे बनकी । सांसां धप मृमृ, रेंरें । सांसां धप मृमृ, मृंमृं ॥ रेंसां धप मृमृ रेसा, ।
० ३ =

रेमृ पध मृप धसां । बिंद्रारे बनकी । पध सां,प धसां, पध । सांसां धमृ रेसा ध़सा ; ॥
२ ० ३

धसां रें,ध सारें, धसां । रेंसां धप मृरे ध़सा ; । सांरें मृं,सां रेंमृं, सांरें । मृं ऽ रेंमृं रेंसां ॥
= २ ० ३

धप मृरे सारे ध़सा ; । मृरे पमृ धप सां । बिंद्रारे बन

सां ध धमृ पध	सां ऽ, सां ध
बिं द्रा रेऽ बन	की ऽ बिं द्रा
=	२

= २

धम् पध सां ऽ | सां ध धम् पध || सां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | सां धप म्प धसां |

रेऽ बन की ऽ | बिं द्रा रेऽ बन || की ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | बिं ऽ ऽ ऽ |

० ३ = २ ०

पध सां सां ऽ || सां ध ऽ प | सां ध ऽ प | सा रे ऽ म् | प ध ऽ प || सा रे ऽ म् |

ऽ द्रा रे ऽ || ब न ऽ की | ब न ऽ की | कुं ज ऽ ग | लि न ऽ में || कुं ज ऽ ग |

३ = २ ० ३ =

प ध ऽ प | सां ध ऽ रें | सां ध प ऽ || ध प ऽ ध | प म् रे सा |

लि न ऽ में | को ई ऽ सा | ऽ व री ऽ || को ई ऽ गो | ऽ ऽ री ऽ | बिंद्रारे बनकी

२ ० ३ = २

सारे म् ऽरे, रेम् | प ऽम्, म्प ध | ऽप, पध सां ऽध || सां ऽ ऽ ऽ | धसां रेंध सां ऽ |

बींऽ ऽ ऽ, द्राऽ | ऽ ऽ, रेऽ ऽ | ऽ, बऽ ऽ ऽन || की ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |

२ ० ३ = २

सा रे म्, रे | म् प, म् प || ध, प ध सां | ध सां ऽ ऽ | रें सां ऽ रें | सां ध प ध ||

बिं द्रा रे, ब | न की कुं ज || ग लि न में | ऽ ऽ ऽ ऽ | को ई ऽ सा | ऽ ऽ व रि ||

० ३ = २ ० ३

ध प ऽ ध | प म् रे सा | || सा रे रे म् | म् प प ध | ध सां सां रें |

को ई ऽ गो | ऽ ऽ री ऽ | बिंद्रारे बन || बिं ऽ द्रा ऽ | रे ऽ ब ऽ | न ऽ की ऽ |

= २ = २ ०

रें सां सां ध || ध प प म् | म् प प ध | सां ध ऽ रें | सां ध प प || ध प ऽ ध |

कुं ऽ ज ऽ || ग ऽ लि ऽ | न ऽ में ऽ | को ई ऽ सा | ऽ ऽ व रि || को ई ऽ गो |

३ = २ ० ३ =

म् रे ध़ सा | || सारें सारें धसां धसां | पध पध म्प म्प | रेम् रेम् सारे ध़सा |

ऽ ऽ री ऽ | बिंद्रारे बन || बिंऽ द्राऽ रेऽ बऽ | नऽ कीऽ कुंऽ जऽ | गऽ लिऽ नऽ मेंऽ |

२ = २ ०

साम् रेप म्ध पसां || धरें सांमं रेमं सारें | धसां पध म्प रेम् | सारे ध़सा, रेम् पध |

कोऽ ऽ ईऽ साऽ || वऽ रीऽ कोऽ ऽ | ईऽ ऽ गोऽ ऽ | रीऽ ऽ ऽ ऽ |

३ = २ ०

म्प सां ऽ, धंप || म्प, म्प धसां पध | सां; धंप म्प, म्प | धसां पध सां; धंप |

ऽ ऽ ऽ बिंऽ || द्राऽ रेऽ ऽ बन | की, बिंऽ द्राऽ रेऽ | ऽ बन की, बिंऽ |

३ = २

म्प, म्प धसां पध || सां

द्राऽ रेऽ ऽ बन || की

३ = (सम)

सूर मल्लार – त्रिताल (मध्य लय)

बादरवा बरसन आये, न्हानी न्हानी बुंदन गरज गरज चहूं और बिजली चमकत.
कोयल की कूक सुनत, हूक उठत, छतियां पटत,
कल न पडत पिया बिन पपिया पियु पियु करत.

म् ध प म्	रे सा नी सा ‖	सां ऽ नी ध	म् प प ऽ	म् ध प म्	रे सा नी सा ‖
बा द वी ब	र स ऽ न ‖	आ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ ये ऽ	बा द वी ब	र स ऽ न ‖
०	३	= (सम)	२	०	३

(सां) ऽ नीध मप	नी ध प ऽ	म् ध प म्	रे सा नी सा ‖	सां ऽ ऽ ऽ	नी ध म् प
आ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ ये ऽ	बा द वी ब	र स ऽ न ‖	आ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ ऽ ऽ
=	२	०	३	=	२

प ऽ ऽ (म्)रे	रे रे ऽ म् ‖	रे म् रे सा	रे म् रे म्	प प प नी	ऽ सां ऽ सां ‖
ये ऽ ऽ न्हा	नी न्हा ऽ नी ‖	बुं ऽ द न	ग र ज ग	र ज च हूं	ऽ औ ऽ र ‖
०	३	=	२	०	३

रें रें नी सां	नी ध म् प	म् ध प म्	रे सा नी सा ‖	सारें सांनी ध प	म् प प ऽ
बि ज ली ऽ	च म क त	बा द वी ब	र स ऽ न ‖	आऽ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ ये ऽ
=	२	०	३	=	२

(अंतरा)

म् ध प म्	रे सा नी सा ‖	सां ऽ ऽ ऽ	नी ध म् प	प ऽ ऽ ऽ	म् प ऽ नी ‖
बा द वी ब	र स ऽ न ‖	आ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ ऽ ऽ	ये ऽ ऽ ऽ	को य ऽ ला ‖
०	३	=	२	०	३

प प नी सां	सां सां सां सां	नी सां सां सां	सां सां प नी ‖	प नी सां सां	प नी प नी
ऽ की कू ऽ	क सु न त	हू ऽ क उ	ठ त छ ति ‖	यां प ट त	क ल न प
=	२	०	३	=	२

सां सां रें सां	नी ऽ प रें ‖	सां रें नी सां	प नी म् प	म् ध प म्	रे सा नी सा ‖
ड त पि या	बि ऽन प पि ‖	या पि यु पि	यु क र त	बा द वी ब	र स ऽ न ‖
०	३	=	२	०	३

म् ध प म्	रे सा नी सा	म् ध प म्	रे सा नी सा ‖	सां ऽ नी ध	म् प प ऽ
बा द वी ब	र स ऽ न	बा द वी ब	र स ऽ न ‖	आ ऽ ऽ ऽ	ऽ ऽ ये ऽ
=	२	०	३	=	२

आलाप.

म्
सा ऽ ऽ ऽ, । रे म् म् प ॥ नी ध प ऽ, । म् प म् रे । ऽ ऽ, सा ऽ, । नी नी प म् ॥
० ३ = २ ० ३

म्
रे ऽ ऽ ऽ, । सा रे सा ऽ । बादरवा....आये । रे म् म् प । नी ध प ऽ ॥ नी सां ऽ ऽ, ।
= २ ० ३ =

रें सां नी ऽ । म् नी ध प । ऽ, म् प नी ॥ ऽ प म् रे । ऽ ऽ, सा ऽ । बादरवा···आये
२ ० ३ = २

नी सा ऽ ऽ, । प नी सा ऽ, ॥ रे ऽ म् रे । ऽ, प म् रे । ऽ ऽ, सा ऽ, । नी नी ध प ॥
० ३ = २ ० ३

म् प म् रे । ऽ ऽ ऽ ऽ, । रें ऽ सां ऽ । नी ऽ म् प ॥ नी ध प ऽ, । म् रे ऽ सा ।
= २ ० ३ = २

बादरवा···आ । सा रे नी सा । रे ऽ ऽ ऽ, । नी नी म् प ॥ ध म् प रे । ऽ ऽ ऽ ऽ, ।
२ ० ३ = २

सां नी म् प । नी ध प ऽ, ॥ ध प म् रे । ऽ ऽ ऽ ऽ, । रें नी ऽ म् । नी ध प ऽ, ॥
० ३ = २ ० ३

म् रे प ऽ, । म् रे ऽ सा । बादरवा···आ । सा रे म् प । नी ध प ऽ, । म् प सां ऽ ॥
= २ २ ० ३

म्
नी ध प ऽ, । रें ऽ सां ऽ, । रें म् रें सां । रें नी म् प ॥ नी ध प ऽ, । ध प रे ऽ, ।
= २ ० ३ = २

रें सां नी म् । नी ध प ऽ, ॥ म् रे प ऽ, । म् रे ऽ सा । बादरवा बरसन आये
० ३ = २

तानें.

म्रे पप नीनी पम् । रेरे सासा, सारे नीसा ॥ आ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ये ऽ । म्रे पप म्रे नीसा ।
० ३ = २ ०

नीसा रेम् पनी म्प ॥ आये बादरवा बरसन ॥ सारे म्प नीसां रेंसां । नीध पम् रेसा नीसा ।
३ = २

बादरवा बरसन ॥ सारे मृप नीसां रेंमृं । रेंसां नृीध पमृ रेसा । बादरवा बरसन ॥ नृीसा रेमृ पनी सांरें ।
= २ =

मृंमृं रेंसां नृीध मृप । बादरवा बरसन आये । मृप नृीसा रेमृ रेसा । रेमृ पनृी पमृ पनी ॥
२ ० ३

सांरें मृंरें सांनी सां । मृनृी धमृ पमृ रेसा । बादरवा बरसन आये । रेरे सासा, मृमृ रेरे ।
= २ ०

सासा, पप मृमृ रेरे ॥ सासा, नृीनृी पप मृमृ । रेरे सासा, रेंरें सांसां । नृीनृी पप मृमृ रेरे ।
३ = २ ०

सासा, मृंमृं रेंरें सांसां ॥ नृीनृी मृप, नृीनृी धप, । धप मृरे, पमृ रेसा । बादरवा बरसन
३ = २

मृ मृ
नृीसा रेसा रे मृ । रेमृ पमृ प नृी । पनृी सांनृी सां रें । नीनी ऽरें सांरें नीसां ॥
= २ ० ३

प मृ
नृी प, पप ऽनृी । पध मृप रे मृ, । मृमृ ऽप मृप रेमृ । रे सा, सारे नृीसा ॥ आये बादरवा बरसन
= २ ० ३

मृरे पमृ नृीप सांनृी । रेंसां मृंरें सांरें नीसां । पनृी मृप नृीनृी धप । मृरे सासा, सारे नृीसा ॥
= २ ० ३

आये···बरसन ॥ नृीसा, रेमृ ऽमृ प, । पनी ऽनी सां, सांरें । ऽरें मृं, मृंपं ऽमृं । रें, नीसां ऽनृी प, ॥
= २ ० ३

मृप ऽमृ रे, नृीसा । रेमृ पनृी पनी सांरें । मृंमृं रेंसां रेंनृी मृप । नृीनृी धप मृमृ रेसा ॥ आये....बरसन
= २ ० ३

रेरे सा,मृ मृरे, पप । मृ,नृी नृीप, सांसां नृी,रें । रेंसां, सांरें नीसां पनृी । मृप रेमृ सारे नृीसा, ॥
= २ ० ३

रेमृ प, रेमृ पनी । सां, मृप नीसां रें । मृंमृं ऽरें सां, नृीनृी । ऽध प, मृमृ ऽरे ॥ आये
= २ ० ३

अंतरा, कोयल की कूक सुनत

मृप नीसां रेंमृं रेंसां । नृीनृी मृप नृीध पमृ ॥ धप मृरे पमृ रेसा । रेरे मृप नृीनृी धप ।
० ३ = २

मृप सां, मृप सां । कोयल···सुनत । पनी सां,प नीसां, पनी । सांरें नीसां, नृीनृी धप ॥

, नीसां रें,नी । सांरें, नीसां रेंमं रेंसां । नीनी धप मम रेसा, । सारें मं,सां रेंमं सारें ॥
२ ० ३

सांरें नीसां । नीनी धप मम रेसा, । रेम पनी मप सां । कोयल··· सुनत
२ ०

मंमं, रेंसां, । नीसां सां,नी सांसां, नीप, ॥ रेम म,रे मम, रेसा, । रेम रेप मनी पसां ।
३ = २

पर मसा । नीसा रेम, रेम पनी, ॥ मप नीसां, पनी सांरें, । नीसां रेंमं रेंसां नीसां ।
३ = २

म पम रेसा । कोयल....सुनत । नीनी प,नी नीप, नीनी । पप मम रेरे सासा, ॥
० ३

रें रेंसां, रेंरें । सांसां नीनी पप मम । रेरे सासा, मंमं रें,मं । मंरें, मंमं रेंरें सांसां ॥
२ ० ३

। नीनी धप, । धप मरे, पम रेसा, । नीसा रेम पनी सां । कोयलाकी कूक, इ० इ०
२ ०

बोलतानें. बादरवा बरसन आये

मप पनी	नीसां सारें रेंमं मंरें	रेंसां सांनी नीध धप	पम मरे रेसा नीसा	
रऽ वाऽ	बऽ रऽ सऽ नऽ	आऽ ऽ ऽ ऽ	येऽ ऽ ऽ ऽ	बादरवा...आये
	३	=	२	
पम नीप	सांनी रेंसां मंरें पंमं	रेंसां नीप मप नीसां	नीध पम रेसा नीसा	
रऽ वाऽ	बऽ रऽ सऽ नऽ	आऽ ऽ ऽ ऽ	येऽ ऽ ऽ ऽ	बादरवा...आये
	३	=	२	
ा, पप मरे,	नीनी पम, सांसां नीप,	रेंरें सांनी, मंमं रेंसां,	नीध पम रेसा नीसा	
दऽ ऽ	रऽ ऽ वाऽ ऽ	बऽ ऽ रऽ ऽ	सऽ नऽ आऽ येऽ	बाद...आये
	३	=	२	
रें पंमं रेंसां	नीप मप सां ऽ	नीनी मप नीध प	ऽ ऽ रेरे रेम	
ऽ रऽ वाऽ	बर सन आ ऽ	ऽ ऽ ऽ ये	ऽ ऽ न्हानी न्हानी	
	३	=	२	
ा, नीसा रेम	पनी सारें मंरें ऽसां	रेंनी मप नीध प	मंध पम रेसा नीसा	
न गर जग	रज चहूं ओऽ ऽर	बिज लीऽ चम के	बाद वीब रस ऽन	
	३	=	२	
म रेसा नीसा	मंध पम रेसा नीसा	आये		
ब रस ऽन	बाद वीब रस ऽन			
	३			

सूर मल्लार - तिलवाडा (विलंबित)

गरजत आये बादरवा अतही डर पाये.

रुम झूम चहूं आवृके धीकें, सदारौंग सुख पाये.

रे
रे रे ऩी सा ‖ सां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऩीध मृपमृप | ऩीध पमृपऽ ऽ ऽ | प ऽ ऽ मृऩी ‖
ग र ज त ‖ आ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ येऽऽऽ ऽ ऽ | बा ऽ ऽ ऽ ‖
३ = (सम) २ ० ३

सा मृ प
प मृरे ऽ ऽ | साऩी ऽ सा ऽ | ऩीसा रे मृ ऽ | पऩी पनी सां ऽ ‖ सां सां रें ऽ |
द रुऽ ऽ ऽ | वाऽ ऽ ऽ ऽ | अत ही ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ‖ ड र पा ऽ |
= २ ० ३ =

रे
सां ऽ ऩीध मृपमृप | ऩीध प ऽ ऽ | ऽ ऽ मृरे ऩीसा | सां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऩीध मृपमृप |
ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ये ऽ ऽ | ऽ ऽ गर जत | आ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ |
२ ० ३ = २

ऩीध पमृपऽ ऽ, मृ |
ऽ येऽऽऽ ऽ, रू |
०

अंतरा.

ऩीप ऽ ऽ नी ‖ सां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ सां ऽ | ऽ ऽ सां ऽ | सां ऽ सां ऽ | नीसांनीरें ऽ ऽ सां
मऽ ऽ ऽ झू ‖ ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ म ऽ | ऽ ऽ च ऽ | हूं ऽ आ ऽ | ऽ ऽ ऽ वृ
३ = २ ० ३ =

मृ
रें ऽ सां ऽ | ऽ नी सां ऽ | ऩीध पमृप ऽ ऽ ‖ मृ प रे ऽ | सा ऩी सा ऽ |
के ऽ ऽ ऽ | ऽ धि कें ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ‖ स दा रौं ऽ | ग ऽ ऽ ऽ |
२ ० ३ = २

सा मृ प
ऩीसा रे मृ ऽ | पऩी पनी सां ऽ ‖ सां सां रें ऽ | सां ऽ ऩीध मृपमृप | ऩीध प ऽ ऽ |
अऽ त ही ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ‖ सु ख पा ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ये ऽ ऽ |
० ३ = २ ०

मृपनीसां रेंमृंरेंसां ऩीधपमृ रेसाऩीसा ‖ सां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऩीध मृपमृप | ऩीध पमृपऽ ऽ ऽ |
ऽ ऽ ऽ गरजत ‖ आ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ येऽऽऽ ऽ ऽ |
३ = २ ०

नीसारेम् रेसा,नीसा रेमूपम् रेसा,नीसा ॥ रेमूपनी नीधपम् रेसा,नीसा रेमूपनी ।
३ =

सारेंरेंसां नीधपम् रेसा,नीसा रेमूपनी । सारेंमूंमूं रेंसांनीसां रेंनीमूप नीनीधप ।
२ ०

धधपम् पपमूरे मूमूरेसा सारेनीसा || सां ऽ ऽ ऽ | सांनीधप मूमूरेसा नीसारेम् पनीसांऽ |
३ गरजत || आ ऽ ऽ ऽ | गरजत आऽयेऽ बाऽदर बाऽऽऽ |
= २

पनीसांऽ मूपनीसां रेंमूंरेंसां रेंनीमूप | नीधपऽ रेरेमूमू रेरेसासा सारेनीसा ||
अतहीऽ डरपाऽ ऽ ऽ | ऽऽयेऽ बाऽदर बाऽऽऽ गरजत || आये···गरजत
० ३

सांनीधप नीधपम् धपमूरे पमूरेसा | नीसारेम् पनीसांऽ रेंरेंऽमूं रेंरेंसांऽ |
गऽऽऽ रऽऽऽ जऽऽऽ तऽऽऽ | बाऽऽऽ दरबाऽ अतऽऽ ऽऽहीऽ |
= २

रेंनीमूप नीधपऽ मूपरेम् सारेनीसा | सां, सारेनीसा सां, सारेनीसा ||
डरपाऽ ऽऽयेऽ बाऽदर गरजत | आ, गरजत आ, गरजत || आये···गरजत
० ३

साम्ऽरे रेपऽम् पनीऽप नीसांऽसां | रेंऽसांऽ मूंमूंरेंसां नीसांरेंरें धनीपप |
गऽऽऽ रऽऽऽ जऽऽऽ तऽऽऽ | आऽयेऽ बाऽदर बाऽअत हीऽडर |
= २

मूपनीसां रें नीध मूप | मू रे नी सा || रेमूरे,रे मूरे,रेमू रेपमूप पप |
पाऽऽऽ ऽ येऽ ऽ | ग र ज त || गऽऽर ऽऽजऽ तऽऽऽ आये |
० ३ =

रे
मूनीप,मू नीप,मूनी पसांनीसां सांसां | नीसारें,नी सारें,नीसां नीध मूप | रे रे नी सा ||
बाऽऽद ऽऽरुऽ बाऽऽऽ अत | हीऽऽड ऽऽरुऽ पाऽ ऽये | ग र ज त ||
२ ० ३

रेम् रे,रे पप, पनी | प,नी सांसां, रेंरें नी,सां | नीध, मूप प,नी सांसां | मूरे नीसा, मूरे नीसा ||
गऽ रज ऽत आऽ | ऽये ऽ बाऽ दरु | बाऽ अत हीऽ डर | पाऽ ऽये गर जत ||
= २ ० ३ आये···गरजत

रेरेसासा, मूमूरेरे सासा,पप मूमूरेरे । सासा,नीनी पपमूमू रेरेसासा, रेंरेंसांसां ।
= २

नीनीपप मूमूरेरे सासा,मूंमूं रेंरेंसांसां । नीनीमूप नीनीधप मूमूरेसा, सारेनीसा ||
० ३ गरजत || आ

रेंमृरें,सां रेंसां,नृीसां नृी,पनृीप, मृपमृ,रे | मृरे,सारे सा,नीसाऽ, रेमृरे,प ऽप,मृप |
गऽऽर ऽऽजऽ ऽतऽऽ आऽऽये | ऽऽबाऽ ऽदरुऽ वऽऽअ ऽतहीऽ |
२ ०

मृ,नृीऽनृी पनृीप,सां ऽसां,नृीध प,मृरेसा || आ | रेमृरे,प पपऽऽ मृपमृ,नृी नृीनृीऽऽ |
ऽडऽर पाऽऽऽ ऽयेगऽ रजऽत || आ | गऽऽर जतऽऽ आऽऽये ऽबाऽऽ |
३ २

पनृीप,नी सांसांऽऽ नीसांनीरें रेंसांऽऽ | नृीधमृप मृरेनृीसा मृरेनृीसा मृरेनृीसा || आ
दऽऽरु वाअऽऽ तऽऽही डरऽऽ | पाऽऽये गरजत गरजत गरजत || आ
० ३

सारेपप ऽप,मृप नृीनृीऽनृी, पनीसांसां | ऽसां,रेंसां नीसां,नृीध नृीधमृप मृरेनीसा |
गरऽज ऽतआये ऽबाऽद रुवाऽअ | ऽतहीऽ ऽरपाऽ ऽऽऽये गरजत |
२ ०

सां, मृरेनृीसा सां, मृरेनृीसा || आ | रेंसांसांनृी नृीधधप पमृमृरे सा, |
आ गरजत आ गरजत || आ | गऽरऽ जऽतऽ आऽऽऽ ये |
३ २

सारेसा,मृ ऽमृ,रेमृ रे,पऽप, मृपमृ,नृी | ऽनृी,पनृी प,सांऽसां नृीनृीधप मृरेनृीसा || सां ऽ ऽ ऽ |
बाऽऽद ऽरवाऽ ऽअऽत हीऽऽड | ऽरपाऽ ऽऽऽये ऽ गरजत || आ ऽ ऽ ऽ |
० ३ =

ऽ ऽ ऽ ऽ | सांनृीधप मृरेनृीसा नृीधपमृ पनृीसारे | मृपनीसां रेंनृीमृप नृीधपमृ रेसानृीसा || आ
ऽ ऽ ऽ ऽ | गरजत आऽयेऽ बाऽऽऽ दरुवाऽ | अतहीऽ डरपाऽ ऽऽयेऽ गरजत || आ
२ ० ३

नीसांनीरेंसांनृी पनृीपसांनृीध मृपमृनृीधप रेमृरेपमृरे | सारेसामृरेनृी सा, नृीसारे,सारेमृ, रेमृप,मृपनी, |
गऽरजऽत आऽयेबाऽऽ दऽरुवाऽऽ अऽतहीऽऽ | डऽरपाऽऽ ये गऽऽरऽऽ जऽऽतऽऽ |
२

सां, रेमृप,मृपनी सां, रेमृप,मृपनी ||
आ जऽऽतऽऽ आ जऽऽतऽऽ || आये
३

अंतरा. रुम झू

सां ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ सां, सांनृीधप | मृरेनृीसा, रेमृपनृी मृपसांऽ, मृ |
ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ म आऽऽऽ | ऽ ऽ ऽ रु | म झू
= २ ०

सां ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ रेंमंरेंसां नीनीधप । ममरेसा, रेमपनी मपसांऽ, रु । म झूम
= २ ०

नीनीप,नी नीप,नीनी धपमरे सारेनीसा, । रेंरेंसां,रें रेंसां,रेंरें सांनीधप मरेनीसा, ॥
० ३

मंमंरें,मं मंरें,मंमं रेंसांनीध पमरेसा, । सारेमप नींनीधप मपसांऽ, नींनीधप ।
= २

मपसांऽ, नींनीधप मपसांऽ, रु । म झूम । सांनीधप ममरेसा, सारेमप नीधपऽ, ।
० ०

मपसांऽ नीधपऽ, नीसारेंसां रेंमंरेंसां ॥ रेंनीमप नीधपऽ, धपमरे, रेंसांनीध ।
३ =

नीनीमम नीधपऽ, मरेपप मरेसासा, । सारेमप नीधपऽ, मपसांऽ, रु । म झूम
२ ०

सारेनीसा, ममरेरे सारेनीसा, नीनीपप । ममरेरे सारेनीसा, रेंरेंसांसां नीनीपप ॥
० ३

ममरेरे सारेनीसा, मंमंरेंरें सारेंनीसां । नीनीमप नीनीधप धपमरे पमरेसा, ।
= २

सामरेप मनीपसां रेंमंरेंसां, रु । म झूम, ई०ई०
०

सारंग - एकताल (मध्य लय)

मैं न जाऊं हरि पासे री सजनी.

शाम रच्यो अब औरन, तियन संग हों मोंसो भये उदार.

सां ऽ	सां नी	प म	रे सा	रे ऽ	सा ऽ ‖	म ऽ	म रे	प म	नी प	सां नी	सां ऽ
मैं ऽ	न जा	ऽ ऊं	ह रि	पा ऽ	से ऽ ‖	री ऽ	स ज	नी ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ मैं··
=(संम)	०	२	०	३	४	=	०	२	०	३	४

अंतरा.

म ऽ	म म	प ऽ	नी नी	सां ऽ	सां सां ‖	मं मं	रें सां	ऽ सां	नी ऽ	म प	ऽ ऽ
शा ऽ	म र	च्यो ऽ	अ ब	औ ऽ	र न ‖	ति य	न सं	ऽ ग	हों ऽ	मों सो	ऽ ऽ
=	०	२	०	३	४	=	०	२	०	३	४

म पनी	सारें सां	रेंरें सांनी	पनी सारें	सांनी पम	रेसा नीसा ‖	
भ येऽ	ऽ उ	दाऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽर ‖	मैं···पासे
=	०	२	०	३	४	

आलाप

प
सा ऽ, । नी़ सा । रे ऽ । ऽ ऽ, । म् रे । ऽ ऽ, ॥ म् प । नी़ प । म् रे । ऽ ऽ, । प रे । ऽ सा ॥ मैं...पासे
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

सा ऽ, । नी़ सा । ऽ ऽ, । प़ नी़ । सा ऽ । ऽ ऽ, ॥ म़् प़ । नी़ सा । ऽ ऽ, । रे म् । रे सा । ऽ ऽ,
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

रे म् । प म् । रे सा । ऽ ऽ, । नी़ नी़ । प ऽ, ॥ म् प । नी़ प । म् रे । ऽ ऽ, । प म् । रे सा ॥ मैं···पासे
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

सा रे । म् रे । ऽ ऽ, । प म् । रे ऽ । ऽ ऽ, ॥ नी़ नी़ । प म् । रे ऽ । ऽ ऽ, । सां ऽ । नी़ नी़
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

प म् । रे ऽ । ऽ ऽ, । रें रें । सां ऽ । नी़ नी़ ॥ प म् । रे ऽ । ऽ ऽ, । मं् मं् । रें सां । नी़ नी़
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

प म् । रे ऽ । ऽ ऽ, । म् रे । ऽ ऽ, । नी़सा ऽ ॥ मैं....पासे
= ० २ ० ३ ४

नी़ सा । रे म् । प ऽ । रे म् । प ऽ । ऽ ऽ, ॥ नी़ नी़ । प ऽ । ऽ ऽ, । सां ऽ । नी़ नी़ । प ऽ
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

ऽ ऽ, । रें सां । नी़ नी़ । प ऽ । ऽ ऽ, । मं् मं् ॥ रें सां । नी़ नी़ । प ऽ । ऽ ऽ, । म् प । नी़ नी़
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

प म् । रे ऽ । ऽ ऽ, । प ऽ । रे ऽ । नी़सा ऽ ॥ मैं....पासे
= ० २ ० ३ ४

नी़सा रेम् । पनी़ म्प । नी ऽ । ऽ ऽ, । सां ऽ । ऽ ऽ, ॥ सां ऽ । सांरें ऽ । ऽ ऽ । मं् रें ।
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ०

नीसां ऽ । ऽ ऽ, ॥ रें नीसां । ऽ ऽ, । म्प नीसां । रेंनी सांरें । नीसां ऽ । ऽ ऽ ॥ नी़ प । ऽ ऽ, ।
३ ४ = ० २ ० ३ ४ = ०

म्
सां प । नी़ म् । प ऽ, । रेम् पनी़ ॥ म्प ऽम् । रे ऽ । ऽ ऽ, । प रे । ऽ, म् । नी़ सा ॥ मैं....पासे
२ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

तानें

रेम् रेसा, । रेम् पम् । रेसा, रेम् । पनी़ पम् । रेसा, रेम् । पनी सांरें ॥ सांनी़ पम् । रेसा, रेम् ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

पनी सांरें । मंमं् रेंसां । रेंरें सांनी़ । पम् रेसा ॥ मैं....पासे
२ ० ३ ४

म् म् पप । नीनी सा, । पप नीनी । सा, पनी । सा, रेरे । सा, मम् ॥ रेरे सा, । पप मम् । रेरे सा, ।
= ० २ ० ३ ४ = ० २

नीनी पम् । रेम् पम् । रेरे सा, ॥ सारें सांनी । पम् रेम् । पम् रेरे । सा, मंमं । रेंसां नीनी । पम् रेसा ॥ मैं..पासे
० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

सारे म,रे । मप, मप । नी,प नीसां, । नीसां रें,सां । रेंमं, रेंमं । पं,मं रेंमं, ॥ रेंसां रें,सां । नीसां, नीप ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

नी,प मप, । मरे म,रे । सारे, सानी । सा ऽ ॥ मैं....पासे ॥ रेरे सा,म । मरे, पप । म,नी नीप, ।
२ ० ३ ४ = ० २

सांसां नी,रें । रेंसां, सारें । नीसां पनी ॥ मप रेम् । सारे नीसा, । रेम् प, । रेम् पनी, । रेम् पनी ।
० ३ ४ = ० २ ० ३

सां, मप ॥ नीसां रें । ऽ ऽ । मंमं ऽरें । सां, नीनी । ऽप म, । मम् ऽरे ॥ मैं .... पासे
४ = ० २ ० ३ ४

नीसा रेम् । ऽम् प, । पनी ऽनी । सां, सारें । ऽरें मं, । मंपं ऽमं ॥ रें, नीसां । ऽनी प, । मप ऽम् ।
= ० २ ० ३ ४ = ० २

रे, नीसा । रेम् पनी । पनी सारें ॥ मंमं रेंसां । रेंरें सांनी । सांसां नीप । नीनी पम् । पप मरे ।
० ३ ४ = ० २ ० ३

मम् रेसा ॥ मैं....पासे ॥ रेरे सासा, । मम् रेरे । सासा, पप । मम् रेरे । सासा, नीनी ।
४ = ० २ ० ३

पप मम् ॥ रेरे सासा, । रेंरें सांसां । नीनी पप । मम् रेरे । सासा, मंमं । रेंरें सांसां ॥
४ = ० २ ० ३ ४

नीनी पप । मम् रेरे । सासा, नीनी । सासा रेरे । मम् पप । नीनी सां ॥ मैं....पासे
= ० २ ० ३ ४

अंतरा. शाम रच्यो अब औरन

सां ऽ । ऽ, नी । ऽ ऽ, । म् प । नी ऽ । सां ऽ ॥ शाम....औरन ॥ मप नीसां । रें ऽ । ऽ, सारें ।
= ० २ ० ३ ४ = ० २

सांनी प । ऽ, मप । सां ऽ ॥ शाम....औरन ॥ मप नीसां । रें ऽ । ऽ ऽ, । रें ऽसां । मं ऽरें ।
० ३ ४ = ० २ ० ३

पं ऽमं ॥ रें सां । ऽ ऽ, । रें मं । रें नीसां । रें ऽ । नीसां ऽ ॥ ऽ ऽ, । नी ऽ । ऽ, मप । सां ऽ ।
४ = ० २ ० ३ ४ = ० २ ०

ऽ, नीसां । ऽ ऽ ॥ शाम....औरन ॥ पनी सां,प । नीसां, पनी । सारें नीसां । पनी मप ।
३ ४ = ० २ ०

रेम सारे । नीसा, नीसां ॥ रें,नी सारें, । नीसां रेंमं । सारें नीसां । पनी मप । रेम सारे ।
३ ४ = ० २ ० ३

नीसा, सारें ॥ मं,सां रेंमं, । सारें मंपं । रेंमं सारें । नीसां पनी । मप रेम । सारे नीसा, ॥
४ = ० २ ० ३ ४

नीसा रेम । पनी मप । सां, पनी । मप सां, । पनी मप । सां ऽ ॥ शाम .... औरन
= ० २ ० ३ ४

नीनी प,नी । नीप, नीनी । पप मम । रेरे सासा, । रेंरें सां,रें । रेंसां, रेंरें ॥ सांसां नीनी ।
= ० २ ० ३ ४ =

पप मम । रेरे सासा, । मंमं रें,मं । मंरें, मंमं । रेंरें सांसां ॥ नीनी पप । मम रेरे ।
० २ ० ३ ४ = ०

सासा, नीसा । रेम पनी । मप सां, । मप सां ॥ शाम....औरन ॥ सारें सांनी । पनी सारें ।
२ ० ३ ४ = ०

सां ऽ, । नीनी पम । रेम पनी । प ऽ, ॥ नीनी प, । रेंरें सां, । मंमं रें, । पंपं मंमं । रेंरें सांसां ।
२ ० ३ ४ = ० २ ० ३

नीनी पप ॥ मम रेरे । सा ऽ, । रेम पनी । सां, रेम । पनी सां । रेम पनी ॥ शाम....औरन
४ = ० २ ० ३ ४

पनी सारें । सां, मप । नीसां नी, । रेम पनी । प, मरे । पम नीप ॥ सांनी रेंसां । मंमं रेंसां, ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

नीरें सारें । नीसां पनी । मप रेम । सारे नीसा ॥ शाम....औरन ॥ सांनीसां रेंसारें । सांनीसां मंरेंमं ।
२ ० ३ ४ = ०

सांनीसां पंमंपं । मंरेंमं रेंसारें । सांनीसां नीपनी । पमप मरेम ॥ रेसारे सानीसा, । नीसारे मपनी ।
२ ० ३ ४ = ०

सारेंमं मंरेंसां । नीनीप मरेसा । नीसाऽ, रेमप । नीमप सां ॥ शाम रच्यो, इ० इ०
२ ० ३ ४

बोलतानें. मैं न जाऊं हरि पासे

सां ऽ | सां प | सां सां | पनी सारें | सांनी़ पनी | सारें सां || सां ऽ | ऽ ऽ | नी़ ऽ | म़ प | सां ऽ |

मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | हऽ ऽ | रिऽ पाऽ | ऽ से || आ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ |

= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

ऽ ऽ || सां ऽ | सां प | सां सां | पनी सारें | सांनी़ पनी | सारें सां || पनी सां | रें ऽ | सां ऽ, |

ऽ ऽ || मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | हऽ ऽ | रिऽ पाऽ | ऽ से || आऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ, |

४ = ० २ ० ३ ४ = ० २

म़ प | सां ऽ | ऽ ऽ || | सा म़ | रे प | म़ नी़ | प सां | नी रें | सां ऽ || पनी सारें |

ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ || मैं···पासे | मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | ह रि | पा ऽ | से ऽ || आऽ ऽ |

० ३ ४ = ० २ ० ३ ४ =

सां ऽ, | पनी सारें | सां ऽ, | पनी सारें | सां ऽ || | म़ ऽ | रे प | ऽ म़ | नी़ ऽ | प सां

ऽ ऽ, | ऽ ऽ | ऽ ऽ, | ऽ ऽ | ऽ ऽ || मैं···पासे | मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | ह ऽ | रि पा

० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

ऽ सां || म़ रे | प म़ | नी़ प | सां नी़ | सां ऽ | ऽ ऽ || | सा रे | रे म़ | म़ प | प नी | नी सां |

ऽ से || आ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न ऽ | जा ऽ | वुं ऽ | ह ऽ |

४ = ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

सां रें || रें सां | सां नी़ | नी़ प | प म़ | म़ रे | रे सा || | रे सा | म़ रे | प म़ | नी़ प |

रि ऽ || पा ऽ | से ऽ | रि ऽ | स ऽ | ज ऽ | नी ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न ऽ | जा ऽ | वुं ऽ |

४ = ० २ ० ३ ४ = ० २ ०

सां नी | रें नी || सां प | नी़ म़ | प रे | म़ सा | रे नी़ | सा ऽ || | नी सा | रे म़ |

ह ऽ | रि ऽ || पा ऽ | से ऽ | रि ऽ | स ऽ | ज ऽ | नी ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न जा |

३ ४ = ० २ ० ३ ४ = ०

ऽ म़ | प ऽ, | प नी | ऽ नी || सां ऽ, | सां रें | ऽ रें | मं़मं़ रेंसां | नी़नी़ पम़ | रेसा नी़सा ||

ऽ वुं | ह ऽ | रि पा | ऽ से || रि ऽ | स ज | ऽ नी | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ || मैं..पासे

२ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

म़ ऽ | मं़ म़ | ऽ म़ | रे म़ | प म़ | प ऽ || प ऽ | म़ प | नी़ ऽ | नी़ ऽ | प नी़ |

मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | ह रि | पा ऽ | से ऽ || रि ऽ | स ज | नी ऽ | रि ऽ | स ज |

= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

सां ऽ || | नी़ ऽ | नी़ नी़ | ऽ नी़ | प नी | सां रें | रें ऽ || सां नी़ | म़ प | सां ऽ |

नी ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | ह रि | पा ऽ | से ऽ || रि ऽ | स ज | नी ऽ |

४ = ० २ ० ३ ४ = ० २

सां नी़ | म् प | सां ऽ || | रें सांनी़ | सां नी़प | नी़ पम् | प म्रे | म् रेसा | रे सा ||
रि ऽ | स ज | नी ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न ऽ | जा ऽ | वुं ऽ | ह रिऽ | पा से ||
० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

नी़सा रेम् | पनी़ म्प | सां ऽ, | नी़सा रेम् | पनी़ म्प | सां ऽ || | म् रेसा | प म्रे | नी़ पम् |
रिऽ ऽ | ऽ सज | नी ऽ | रिऽ ऽ | ऽ सज | नी ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न ऽ | जा ऽ |
= ० २ ० ३ ४ = ० २

सां नी़प | रें नीसां | मं ऽ || रें सां | ऽ ऽ | सां नी़ | प म् | रे सा | रे सा || | सा रे |
वुं ऽ | ह रिऽ | पा ऽ || से ऽ | ऽ ऽ | मैं न | जा वुं | ह रि | पा से || मैं....पासे | मैं न |
० ३ ४ = ० २ ० ३ ४ =

म् प | नी सां | रें ऽ | रें ऽ | ऽ ऽ || रे ऽ | रे रे | म् रे | प म् | नी़ प | सां नी ||
जा वुं | ह रि | पा ऽ | से ऽ | ऽ ऽ || रि ऽ | स ज | नी ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ || मैं....पासे
० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

म्प नीसां | रें रें | नी ऽ | सां ऽ | रें सां | मं रें || नी सां | पनी सांरें | सां नी़ | प ऽ | म्प सां |
मैंऽ ऽ | ऽ न | जा ऽ | वुं ऽ | ह रि | पा ऽ || से ऽ | रिऽ ऽ | स ज | नी ऽ | ऽ ऽ |
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

ऽ ऽ || | सां ऽ | सां नी़ | म् प | पनी सांरें | सांनी़ पनी | सांरें सां || रें सां | ऽ नी़ | म् प |
ऽ ऽ || मैं....पासे | मैं ऽ | न जा | ऽ वुं | मैंऽ ऽ | नऽ जाऽ | ऽ वुं || ह रि | ऽ पा | ऽ से |
४ = ० २ ० ३ ४ = ० २

रें सां | ऽ नी़ | म् प || | रें सां | मं रें | पं मं | रें सां | नी़ प | म् प || सां ऽ | ऽ ऽ
ह रि | ऽ पा | ऽ से || मैं....पासे | मैं ऽ | न ऽ | जा ऽ | वुं ऽ | ह रि | पा ऽ || से ऽ | ऽ ऽ
० ३ ४ = ० २ ० ३ ४ = ०

नी़ ऽ | म् प | सां ऽ | ऽ ऽ || | नी सा | रे म् | प नी | रें ऽ | रें ऽ | ऽ ऽ ||
रि ऽ | स ज | नी ऽ | ऽ ऽ || मैं ...पासे | मैं न | जा वुं | ह रि | पा ऽ | से ऽ | ऽ ऽ ||
२ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

मं ऽ | सां ऽ | ऽ ऽ | रें ऽ | नी ऽ | ऽ ऽ || सां ऽ | प ऽ | ऽ ऽ | म्प नीसां | रें रें |
रि ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | स ऽ | ज ऽ | ऽ ऽ || नी ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | मैंऽ ऽ | न जा |.
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

नी सां || | प रें | ऽ रें | रें ऽ | रें ऽ | नी सां | नी रें || सां नी़ | प ऽ | नी सां |
ऽ वुं || मैं....पासे || मैं ऽ | ऽ न | जा ऽ | वुं ऽ | ह रि | ऽ ऽ || पा ऽ | से ऽ | ह रि |
४ = ० २ ० ३ ४ = ० २

नी रें | सां नी़ | प ऽ || नी़ म्प | सां ऽ, | नी़ म्प | सां ऽ, | नी़ म्प | सां ऽ ||
ऽ ऽ | पा ऽ | से ऽ || रि सज | नी ऽ | रि सज | नी ऽ | रि सज | नी ऽ || मैं....पासे
० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

मुलतानी–एकताल (मध्य लय)

नैनन में आन बान कौनसी परी.

निसादिन सोवत, पलक न खोलत, जब देखो मुख श्याम की खरी.

	म		म			सा				
प ऽ	प ग्	म प	ग् ऽ	रे् सा	ऽ सा ‖	नी़ ऽ	सा म	ग् म	ग्म पनी	सांनी ध्प
नै ऽ	न न	में ऽ	आ ऽ	न बा	ऽ न ‖	कौ ऽ	न सी	ऽ प	रीऽ ऽ	ऽ ऽ
=(सम)	०	२	०	३	४	=	०	२	०	३

	×	म					सां		
मग् रे्सा ‖	प प	ऽ ग्	ऽ म	प नी	ऽ सां	ऽ सां ‖	नी सां	ऽ गं्	रें् सां
ऽ ऽ ‖	नि स	ऽ दि	ऽ न	सो ऽ	ऽ व	ऽ त ‖	प ल	ऽ क	ऽ न
४	=	०	२	०	३	४	=	०	२

			म						प
पनी सांरें्	सांनी ध्	ऽ प ‖	ग् म	प नी	ऽ नी	प नी	सां गं्	रें् सां ‖	म प
खोऽ ऽ	ऽ ल	ऽ त ‖	ज ब	ऽ दे	ऽ खो	मू ऽ	ख श्या	ऽ म ‖	की ऽ
०	३	४	=	०	२	०	३	४	=

सां नी	पनी सांरें्	सांनी ध्प	मग् रे्सा	नी़सा ग्म ‖
ऽ ख	रीऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ ‖
०	२	०	३	४

आलाप, नैनन में आन बान

म   सा

प ग् । ऽ रे् । सा ऽ । ऽ ऽ, । नी़ सा । म ग् ‖ प ऽ । ऽ ऽ, । म प । ध् प । म ग् । ऽ ऽ,

=   म   सा

ग्म प । ग् ऽ, । रे् सा । ऽ ऽ, । नी़ सा । म ग् ‖ नैनन में आन बान

सा   म

नी़ सा । म ग् । ऽ ऽ, । प म । ध् प । म ग् ‖ ऽ ऽ, । ग् म । प नी । ध् प । म ग् । ऽ ऽ,

म   सा

ग् म । प नी । सां नी । ध् प । म ग् । ऽ ऽ, ‖ प ऽ । म ग् । म ग् । रे् सा, । नी़ सा । म ग्

नैनन में आन बान

नी़सा ग्म । प, ग्म । प ऽ । ऽ ऽ, । म प । ध् प ‖ ऽ ऽ, । नी ध् । प ऽ । ऽ ऽ, । सां ऽ । नी ध्

म   म

प ऽ । ऽ ऽ, । रें् सां । नी ध् । प ऽ । ऽ ऽ, ‖ मप ग् । ऽ ऽ, । ग्म पनी । ऽ ध्प । मप ग् । ऽ ऽ,

ध्   म   सा

प ग् । ऽ प । ग् रे् । सा ऽ, । नी़ सा । म ग् ‖ नैनन में आन बान

सा धॣ
ऩी सा । म गॖ । प ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ, । प म ॥ प ऽ । म गॖ । म ऽ । गॖ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ,

म म
गॖप पनी । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ, । धॖ ऽ । प ऽ ॥ ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ, । गॖम पसां । ऽ ऽ । ऽ ऽ

मं
नीसां ऽ । ऽ ऽ, । रेंॖ ऽ । ऽ ऽ, । नीसां ऽ । ऽ ऽ, ॥ नी सां । गंॖ ऽ । ऽ ऽ, । रेंॖ नी । सां ऽ । ऽ ऽ,

म म
रें नी । सां ऽनी । धॖ प । ऽम गॖ । ऽ ऽ । ऽ ऽ, ॥ गॖम पसां । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ, नी । धॖ प । ऽ ऽ,

म सा
म गॖ । म ऽ । गॖ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ, । गॖ म ॥ धॖ गॖ । म गॖ । रेॖ सा । ऽ ऽ, । ऩी सा । म गॖ

नैनन.... परी

सा रेॖ म प धॖसां रेंॖ मं गंॖ रेंॖ सां नी धॖ प म गॖ रेॖ सा
ऩी सा । गॖ म । प नी । सां गंॖ । रेंॖ सां । नी धॖ ॥ प म । गॖ रेॖ । सा ऽ । ऽ ऽ, । ऩी सा । म गॖ

तानें, नैनन में आन बान

ऩीसा मगॖ । रेॖसा, ऩीसा । मगॖ पम । गॖरेॖ सा, । ऩीसा मगॖ । पम धॖप ॥ मगॖ रेॖसा, । ऩीसा मगॖ ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

पम धॖप । सांनी धॖप । मगॖ रेॖसा, । ऩीसा मगॖ ॥ पम धॖप । सांनी रेंॖसां । गंॖरेंॖ सांनी । धॖप मगॖ ।
२ ० ३ ४ = ० २ ०

रेॖसा, ऩीसा । मगॖ पम ॥ धॖप सां । ऽ, मंमं । गंॖरेंॖ सांनी । धॖप मगॖ । मगॖ रेॖसा, । ऩीसा मगॖ ॥
३ ४ = ० २ ० ३ ४

नैनन में

पम गॖरेॖ । सा, नीनी । धॖप मगॖ ॥ रेॖसा, रेॖरेॖ । सांनी धॖप । मगॖ रेॖसा, । गंॖगंॖ रेंॖसां । नीनी धॖप ।
० ३ ४ = ० २ ० ३

मगॖ रेॖसा, ॥ ऩीसा गॖम । पनी सांरें । सांनी धॖप । मगॖ पम । गॖरेॖ सा, । ऩीसा मगॖ ॥ नैनन....परी
४ = ० २ ० ३ ४

पप मप । धॖप मप, । गॖम गॖम । पनी धॖप, । नीनी धॖप । मप धॖप ॥ गॖम पनी । सांगं रेंॖसां, ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

नीनी धॖप । मप धॖप । मगॖ मप । मगॖ रेॖसा ॥ नैनन....परी

नीनी धृप । नीनी धृप, । मप मप । गृम गृम, । गृम पनी । सारें सांनी ॥ धृप मप । मगृ रृेसा ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

नीसा गृम । प, नीसा । गृम प, । नीसा गृम ॥ नैनन....परी ॥ मम गृ,म । मगृ, मम । गृरे सा; ।
२ ० ३ ४ = ० २

नीनी प,नी । नीप, नीनी । धृप मगृ ॥ रृेसा; रेंरें । सां,रें रेंसां, । रेंरें,सांनी । धृप मगृ । रृेसा; नीसा ।
० ३ ४ = ० २ ० ३

गृम पनी ॥ सांगृं गृंरें । सांनी धृप, । मप सांनी । धृप, मप । नीनी धृप । मगृ रृेसा ॥ नैनन .... परी
४ = ० २ ० ३ ४

गृम गृरे । सानी सागृ । मप धृम । पगृ मप । नीसां नीधृ । पम गृम ॥ पनी सारें । नीसां नीसां ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

गृंगृं रेंसां । नीसां नीरें । सांनी धृप । मगृ रृेसा ॥ नैननमें आन बान ॥ नीसा गृ,सा । गृम, गृम ।
२ ० ३ ४ = ०

प,म पनी, । पनी सां,गृं । रेंसां रेंसां । नी,सां नीधृ,॥ नीधृ प,धृ । पम, पम । गृ,म गृरे, । गृरे सा, ।
२ ० ३ ४ = ० २ ०

गृमप नीसांगृं । रेंसांनी धृपम ॥ गृरेसा, नै । ननमें···परी ॥ सारेंनी सा,पधृ । मपसां रेंनीसां, ।
३ ४ = = ०

पंधृंमं पंमंगृं । रेंसांनी धृपम । गृ,मप नीसांगृं । गृंरेंसां नीधृप ॥ मगृ,म पनीसां । रेंसांनी धृपम ।
२ ० ३ ४ = ०

गृ,मप नीसांनी । धृपम गृ,मप । धृपम गृ,मगृ । रेसानी सा ॥ नैनन···परी ॥ नीसा गृम । पनी नीसां ।
२ ० ३ ४ = ०

गृंमं पंपं । पंपं पंपं । मंगृं रेंसां । नीधृ पम, ॥ गृम पनी । सांगृं गृंगृं । गृंगृं गृंगृं । रेंसां नीधृ ।
२ ० ३ ४ = ० २ ०

पम, गृम् । पनी नीनी ॥ नीनी नीधृ । पम, गृम । पप पप । पप मगृ । रृेसा नीसा, । नीसा मगृ ॥
३ ४ = ० २ ० ३ ४ नैनन...परी

अंतरा, निसदिन सोवत

म
सां ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ नी । धृ प ॥ म गृ । म गृ । ऽ ऽ, । गृम पसां । ऽ ऽ । ऽ ऽ ॥
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

निसादिन सोवत । सां ऽ । ऽ ऽ, । नीधृ पम । गृम पसां । ऽ ऽ । ऽ ऽ, ॥ रें नी । सां ऽ ।
= ० २ ० ३ ४ = ०

सां म सां म
ऽ ऽ, । नी सां । गं ऽ । रें नी ॥ सां ऽ । ऽ ऽ, । नी सां । गं पं । ऽमं गं । रें नी ॥ सां ऽ ।
२ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४ =

मं म
ऽ ऽ । ऽ ऽ, । गं सारें । नीसां ऽनी । ध़ प ॥ ऽम ग़ । म ग़ । ऽ ऽ । ऽ ऽ, । ग़म पसां ।
० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३

ऽ ऽ ॥ निसदिन सोवत
४

पनी पनी । सां, मप । मप नीं, । ग़म ग़म । प, साग़ । साग़ म, ॥ ऩीसा ग़सा । मग़ पम । नीप सांनीं ।
= ० २ ० ३ ४ = ० २

रेंसां गंरें । सांनी ध़प । मप सां ॥ निसदिन सोवत ॥ सांनी ऽसां । पनी सां, । नीप ऽनी । मप नीं, ।
० ३ ४ = ० २ ०

पम ऽप । ग़म प, ॥ मग़ ऽम । साग़ म, । सासा सा,ग़ । ग़ग़, मम । म,प पप, । नीनी नी,सां ॥ सांसां, रेंसां ।
३ ४ = ० २ ० ३ ४ =

नीसां मंगं । रेंसां नीध़ । पम ग़रे । सा, ग़म । पनी सां ॥ निसदिन सोवत ॥ पनी सां,प । नीसां, पनी ।
० २ ० ३ ४ = ०

सारें सांनी । ध़प मग़ । रेसा ऩीसा, । मग़ पम ॥ ध़प सांनी । रेंसां गंरें । मंगं पंमं । गंरें सांनी ।
२ ० ३ ४ = ० २ ०

ध़प मग़ । मप सां ॥ निसदिन...देखो । ग़म पनी । ऽ, ध़प । मप नी, ॥ ऩीसा मग़ । मप नी, । सांनी ऽ, ।
३ ४ ० ३ ४ = ० २

सांगं रेंसां । नी, नीसां । गंमं पंगं ॥ रेंसां नी, । मप सांनी । ऩी ऽ । साग़ मप । नी ऽ, । सां ऽ ॥
० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

ग़म पग़ । रेसा ऩीसा, । ग़म पनी । सां ऽ, । ग़म पनी । सां ऽ ॥ निसदिन सोवत ॥ मंगं रेंसां ।
= ० २ ० ३ ४ =

नीसां गंमं । पंगं ऽमं । गंरें सारें । नीसां पनी । मप ग़म, ॥ ऩीसा ग़म । ग़म पनी । मप नीसां ।
० २ ० ३ ४ = ० २

पनी सारें । नीसां गंमं । पंमं गंरें ॥ सांनी ध़प । मग़ रेसा । ऩीसा ग़म । प, ऩीसा । ग़म प, । ऩीसा ग़म ॥
३ ४ = ० २ ३ ४

नैनन में आन बान

बोलतानें

नी ग्	सा म	ग् प	प नी	सां गं्	रें् सां	‖	
नै ऽ	न ऽ	आ ऽ	न ऽ	बा ऽ	न ऽ	‖	नैननमें आन बान
=	०	२	०	३	४		

नीसा ग्	सा, साग्	म ग्,	ग्म प	म, सां	ऽ सां	‖	
नैऽ ऽ	ऽ, नऽ	ऽ ऽ,	मेंऽ ऽ	ऽ, आ	ऽ न	‖	नैननमें आन बान
=	०	२	०	३	४		

ग् सासा	म ग्ग्	प मम	ध् पप	नी ध्प	सां ऽसां	‖	
नै ऽ	न ऽ	में ऽ	आ ऽ	न ऽ	बा ऽन	‖	नैननमें आन बान
=	०	२	०	३	४		

	म			म			
प पग्	मप ग्	रे्सा ऽसा	प पग्	मप ग्	रे्सा ऽसा	‖	
नै नन	मेंऽ आ	नबा ऽन	नै नन	मेंऽ आ	नबा ऽन	‖	नैननमें आन बान
=	०	२	०	३	४		

	म					‖		म			म	
प ऽ	प ग्	पप पप	पप पप	प प	प प	‖	प ऽ	प ग्	म प	प ऽ	प ग्	म प ‖
नै ऽ	न न	आन बान	आन बान	आ न	बा न	‖	नै ऽ	न न	में ऽ	नै ऽ	न न	में ऽ ‖
=	०	२	०	३	४		=	०	२	०	३	४

						‖	सा					
प ऽ	प ग्	म प	ग् ऽ	रे् सा	ऽ सा	‖	नी ऽ	सा म	ग् म	ग्म पनी	सांनी ध्प	मग् रे्सा ‖
नै ऽ	न न	में ऽ	आ ऽ	न बा	ऽ न	‖	कौ ऽ	न सी	ऽ प	रीऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ ‖
=	०	२	०	३	४		=	०	२	०	३	४

नैननमें आन बान

सां ऽ	सां गं्	रें् सां	नी ऽ	सां ध्	ऽ प	‖	सां ऽ	नी सां	ऽ रें्	सां ऽ	सां नी	ध् प ‖
नै ऽ	न न	में ऽ	आ ऽ	न बा	ऽ न	‖	कौ ऽ	न सी	ऽ प	री ऽ	हा हा	हा हा ‖
=	०	२	०	३	४		=	०	२	०	३	४

नैननमें आन बान

			म			‖	सा					
प म	ऽ ध्	प ऽ	ग् म	ग् प	ऽ प	‖	नी सा	ऽ म	ग् म	प ऽ	प ऽ	प ग् ‖
नै ऽ	ऽ न	में ऽ	आ ऽ	न बा	ऽ न	‖	कौ न	ऽ सी	ऽ प	री ऽ	नै ऽ	न न ‖
=	०	२	०	३	४		=	०	२	०	३	४

नैननमें आन बान

नी सा | ग् म | प नी | सां सां | सां ऽ | नी सां || ऽ रें | सां ऽ | ऽ सां | नी सां | ऽ रें | सां ऽ ||
नै न | न में | आ न | बा न | कौ ऽ | न सी || ऽ प | री ऽ | ऽ कौ | न सि | ऽ प | री ऽ ||
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

नैननमें आन बान

नी सा | ग् म | प नी | सां सां | ग् म | प नी || सां गं | ऽ सां | ऽ नी ¦ ध् प | म ग् | रें सा ||
नै न | न में | आ न | बा न | कौ न | सी प || री ऽ | ऽ नै | ऽ न ¦ न में | आ न | बा न ||
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

प ऽ | प ग् | प ऽ | प ग् | प ऽ | प ग् ||
नै ऽ | न न | नै ऽ | न न | नै ऽ | न न || नैननमें.... परी
= ० २ ० ३ ४

ग्म पध् | पम, ग्म | पध् पम, | सां नी | ध् प | ऽ ऽ || नी ऽ | सां गं | रें सां | गं रें | सां गं | रें सां ||
नैऽ ऽ | ऽ नऽ | ऽ ऽ | आ न | बा न | ऽ ऽ || कौ ऽ | न सी | ऽ प | री ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ ||
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ० ३ ४

नी ध् | ऽ सां | नी ध् | प प | पप पप | पप पप ||
नै ऽ | ऽ न | आ न | बा न | आन बान | आन बान || नैननमें आन बान
= ० २ ० ३ ४

म्
नीसा ग्म | पनी ऽ | ऽ नीं | ध्प ऽम | ग् ऽ | ग्म पसां || ऽ ऽ | नी सां | ऽ सां | ऽ ऽ |
नैऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ न | मेंऽ ऽ | ऽ ऽ | आऽ ऽ || ऽ ऽ | न बा | ऽ न | ऽ ऽ |
= ० २ ० ३ ४ = ० २ ०

म
ऽ नी | नी सांगं || ऽ रें | नीसां ऽ | नीध् ऽ | सां ऽनी | ध्प ऽम | ग्म प ||
ऽ कौ | न सीऽ || ऽ ऽ | पऽ ऽ | रीऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ || नैननमें आन बान
३ ४ = ० २ ० ३ ४

सारेंनी सा,नीसा। ग्ग्रे सानीसा,। ग्मप ध्पम,। ग्मप नीनीध्। पम,ग् मपनी। सारेंनी सां,नीसां॥
= ० २ ० ३ ४

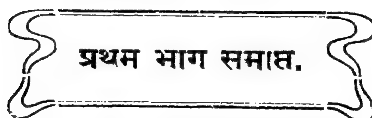
गंगंरें सांनीसां,। गंमंपं मंगंमं। गंरेंसां नीसां,गं। गंरेंसां नीरेंसां,। नीध्प म,ग्म। पनीसां नीध्प॥
= ० २ ० ३ ४

म,ग्म पनीनी। ध्पम, ग्मप। ध्पम, ग्मम। ग्रेसा, नीसाग्। मपनी सांनीध्। पमग् रेंसाऽ॥

	म			म					म		
प ऽ	प ग्	म प	प ऽ	प ग्	म प ‖	प ऽ	प ग्	म प	ग् ऽ	रे् सा	ऽ सा ‖
नै ऽ	न न	में ऽ	नै ऽ	न न	में ऽ ‖	नै ऽ	न न	में ऽ	आ ऽ	न बा	ऽ न ‖
=	०	२	०	३	४	=	०	२	०	३	४

सा									
नी ऽ	सा म	ग् म	नीसा ग्म	प, नीसा	ग्म प ‖	नीसा ग्म	प ऽ	प ऽप	ग्म प
कौ ऽ	न सी	ऽ प	कौन सीप	री, कौन	सीप री ‖	कौन सीप	री ऽ	नै ऽन	नमें ऽ
=	०	२	०	३	४	=	०	२	०

		सा						
ग् ऽरे्	सा ऽसा ‖	नी ऽ	सा म	ग् म	ग्म पनी	सांनी ध्प	मग् रेसा ‖	प ऽ
आ ऽन	बा ऽन ‖	कौ ऽ	न सी	ऽ प	रीऽ ऽ	ऽ ऽ	ऽ ऽ ‖	नै ऽ
३	४	=	०	२	०	३	४	= (सम)





Printed at the **Israelite Press**, 6, Church Road, Poona,
and
Published by **Mr. Firoze Framjee**, 322, Main Street, Poona.

उत्तम संगीत के पुस्तकें.

हिंदी भाषा के पुस्तकें.

चतुर मत हिंदुस्तानी संगीत की एनसाईक्लोपिडिया :

१ कल्याण थाट के १७ रागों के पुस्तक	... ...	किं. रु. २॥
२ बिलावल थाट के २२ रागों के पुस्तक	... ...	,, रु. २
३ काफी थाट के ४० रागों के पुस्तक	... ...	,, रु. ३॥
४ आसावरी, भैरवी और तोडी थाट के २० रागों के पुस्तक	... ...	,, रु. २
ख्याल - गायकी	... ...	,, रु. १॥
राग सिरीझ - छे भाग	प्रत्येक भाग की	,, १२ आना.
तान प्रवेश	... ...	,, १२ आना.
सन्त गीत लहरी	... ...	,, रु. २
सितार होम ट्युटर	... ...	,, रु. १॥
सितार गततोडा संग्रह	... ...	,, रु. १

गुर्जर भाषा के पुस्तकें.

हिंदुस्थानी संगीत विद्या - तीन भाग.	प्रत्येक भाग की	किं. रु. २
शास्त्रीय संगीत कला शिक्षक	... ...	,, रु. २
झवाहिरे जरथोश्ती संगीत माला - दो भाग.	प्रत्येक भाग की	,, रु. १

उपरोक्त पुस्तकों को पढकर हजारों लोकोनें लाभ उठाया हैं. यह पुस्तकों का पूरा हाल जानने के लिए बडा सूचीपत्र मंगाकर देखिए. मुफ्त मिलेगा.

☞ नाम और ठिकाणा स्पष्ट लिखने की कृपा करें.

लेखक और प्रकाशक :

पंडित फिरोझ फ्रामजी,
संगीतशास्त्री.

३२२, मेन स्ट्रीट,
कॅम्प पूना.